

Correio da Manhã

Fundador — EDMUNDO BITTENCOURT

ANNO XXX — N. 11.081

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 1 DE FEVEREIRO DE 1931

Gerente — LUIZ AYRES

Avenida Gomes Freire, 81 e 83

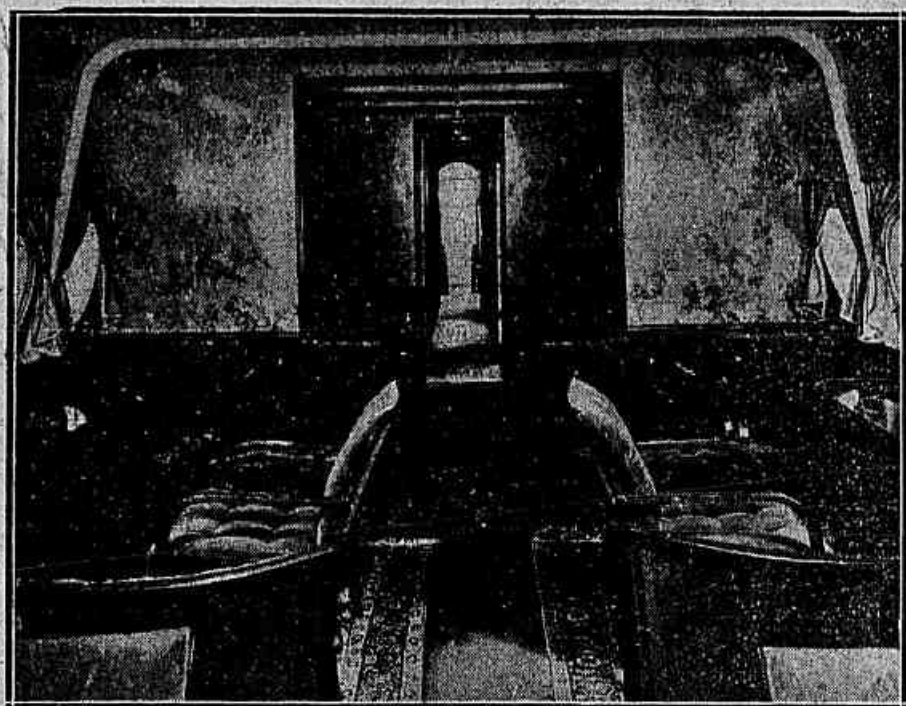
COM A MAIOR FACILIDADE, O "DO-X" REALIZOU A SEGUNDA ETAPA, ENTRE LISBÔA E LAS PALMAS, DO VÔO AO BRASIL

Vão ser executados domingo proximo, em Buenos Aires, os anarquistas Di Giovanni e Paulino Scarfo

Realizam-se hoje as eleições parlamentares na Colombia, com um eleitorado de tres milhões

O "DO-X" VENCE A SEGUNDA ETAPA DA SUA VIAGEM AO BRASIL

Tendo largado hontem de Lisboa, o gigantesco hydro-avião desceu sem incidentes em Las Palmas



O interior do "Do-X"

Lisboa, 31 (Associated Press) — Muito cedo, apesar do frio intenso, uma multidão de curiosos ocupa posições nos caes fronteiros ao local onde está fundado o "Do-X". O almirante Gago Coutinho seguiu para bordo do hydro-avião, numa lancha do almirantado. Segue na mesma embarcação o secretario da legação da Italia.

A chegada de Gago Coutinho a bordo

A bordo do "Do-X" no Tejo, 31 (Associated Press) — O almirante Gago Coutinho é recebido pelo comandante Christensen e sua officialidade. O capitão do "Do-X" abraça efusivamente o bravo companheiro de Scaudara Cabral, dizendo-lhe as seguintes palavras: "Almirante Gago Coutinho, herde do Atlantico Sul, eu e os meus companheiros nos sentimos orgulhosos com a sua presença. Almirante, seja bem-vindo."

Gago Coutinho, comovido, respondeu nestes termos, que, pediu, fossem transmitidos ao Brasil, como uma mensagem de saudação ao seu povo: "Nove annos depois de minha primeira tentativa para atingir o Brasil, aprecio imensamente a oportunidade que se me offerece de realizar esta viagem a bordo de um hydro-avião que é uma das mais grandiosas demonstrações do genio allemão".

O encarregado de Negocios da Alemanha, sr. Wagenmann, agradece em nome da guarnição do "Do-X" a hospitalidade do povo portuguez e as atenções recebidas de seu governo.

O secretario da legação de Italia despede-se do major Giacomo Brenia, que está designado para comandar o primeiro "Do-X" já encomendado pelo governo italiano. A esta hora está todo preparado para a partida. O comandante Christensen recebe uma bráçada de rosas, que lhe entrega uma de suas admiradoras. Chegam as ultimas informações meteorologicas e apressam-se os preparativos para o vôo. A bordo do "Do-X", 31 (Associated Press) — Com o vento favoravel, vamos encontrando, esperamos chegar a Las Palmas, ás 3 horas. Estamos, com uma velocidade de cem milhas, a 3118 Norte e 13°10 Oeste.

Não foi possível usar o sextante

Nova York 31 (Associated Press) — O piloto americano do "Do-X", Schindhauser, telegraphou que a guarnição manobrou o gigante facilmente e os dez motores americanos funcionaram perfeitamente durante as sete horas e tres minutos de vôo. A navegação foi feita com bussola de radio. O céu está encoberto e não permitiu que se usasse o sextante.

A viagem consumiu 3.120 galões de gasolina.

A chegada a Las Palmas

Bordo do "Do-X", 31 (Associated Press) — A's 3 e 10 chegamos a Las Palmas, depois de evoluirmos sobre a cidade. O avião amerisou admiravelmente, enquanto uma multidão affluia de todos os pontos para assistir á decida.

fazendo evoluções sobre a cidade. Escolta-o um aeroplano militar.

O tenente Oliveira que Jeveria ir a seu bordo até Porto Prata, á ultima hora pela necessidade de serem carregados mais quatro tambores de gasolina, não embarcou. Desse modo o "Do-X" leva apenas cinco passageiros e tres homens de tripulação.

Os passageiros, além do almirante Gago Coutinho, que, vai convidado especialmente, são: o sr. F. W. Hammer, gerente da Condor no Brasil, que virá até o Rio de Janeiro, são os srs. Stadnagen, almirante; Stanislaw Krakau, yugoslavo, e o major Giacomo Brenia, que ficarão em Las Palmas.

O primeiro radio de bordo

Bordo do "Do-X", 31 (Associated Press) — A viagem está correndo em excellentes condições, a uma velocidade de 200 kilometros por hora. São 11.35 minutos. Estamos a 33°50 Norte e 11° 45 Oeste.

Voando baixo devido ao nevoeiro

Bordo do "Do-X", 31 (Associated Press) — Tudo vai magnificamente a bordo. Devido ao nevoeiro, estamos voando baixo e seguimos directos a Las Palmas. A nossa passagem por Madeira deixamos cair sobre o Funchal a mala de correspondencia.

Vento favoravel

Bordo do "Do-X", 31 (Associated Press) — Com o vento favoravel, vamos encontrando, esperamos chegar a Las Palmas, ás 3 horas. Estamos, com uma velocidade de cem milhas, a 3118 Norte e 13°10 Oeste.

Não foi possível usar o sextante

Nova York 31 (Associated Press) — O piloto americano do "Do-X", Schindhauser, telegraphou que a guarnição manobrou o gigante facilmente e os dez motores americanos funcionaram perfeitamente durante as sete horas e tres minutos de vôo. A navegação foi feita com bussola de radio. O céu está encoberto e não permitiu que se usasse o sextante.

A viagem consumiu 3.120 galões de gasolina.

A chegada a Las Palmas

Bordo do "Do-X", 31 (Associated Press) — A's 3 e 10 chegamos a Las Palmas, depois de evoluirmos sobre a cidade. O avião amerisou admiravelmente, enquanto uma multidão affluia de todos os pontos para assistir á decida.

Durante toda a travessia houve a bordo, o melhor humor, tendo sido trocados varios brindes, regados a champagne, e feitas varias saudações ao dr. Dornier, constructor do aparelho, e ao almirante Gago Coutinho.

Não está determinada ainda a hora da partida, que será, possivelmente, amanhã. El de presumir, todavia, que o avião se atire á segunda etapa de 1.600 kilometros até Porto Prata, ás primeiras horas do dia. Em Cabo Verde, a permanencia deverá ser de 36 horas, antes do vôo até Fernando Noronha. O comandante e o immediato, bem como todos a bordo estão satisfeitos com o resultado, dessa primeira parte da travessia.

Palavras do almirante Gago Coutinho

Las Palmas, 31 — (Associated Press) — O almirante Gago Coutinho declarou á Associated Press que se acha encantado com o vôo a bordo do "Do-X", apesar de se tornar ensurdecedor o ruído dos dez motores do aparelho. Disse que preferia o som forte do avião de um só motor com que realizou, há dez annos, o primeiro vôo transatlantico. Comparar aquelle vôo com este, é comparar uma viagem em bicycleta com uma travessia em automovel.

Disse que, devido ás brumas, o avião se aproximou da ilha de Madeira, não se conseguindo ver o litoral africano.

Desde a saída de Lisboa, deixaram o litoral português até ao cabo de S. Vicente.

Acrescentou que foram encontrados muitos navios durante o vôo do Atlantico.

Gago Coutinho mostra-se cansado da viagem, repellido que o ruído dos dez motores é impoente.

A VISITA DOS NAVIOS INGLEZES AS AGUAS SUL-AMERICANAS

Como foi organizado o itinerario do "Eagle" e do "Achates"

Londres, 31 (Associated Press) — O programma da viagem dos navios de guerra "Eagle" e "Achates", que partirão de Gibraltar hoje, com destino ao Atlantico Sul, para uma visita ás aguas sul-americanas e á Exposição Britannica de Buenos Aires é o seguinte:

São Vicente, a 6 de fevereiro; Bahia, de 14 a 16; Bahia Blanca, de 25 de fevereiro a 8 de março; Buenos Aires, de 10 de março a 31; Mar del Plata, de 1 a 3 de abril; Rio de Janeiro, de 8 a 15 de abril; São Vicente, de 25 a 26 de abril, e Gibraltar em maio.

Carreira prohibida de lutar em 27 Estados dos Estados Unidos

Chicago, 31 (Associated Press) — Primo Carnera foi suspenso pela Associação Nacional de Box. Esta suspensão prohibe ao pugilista italiano lutar em vinte e sete Estados, inclusive os de Nova York e California, sem affectar todavia o seu contrato para enfrentar o vencedor do match Stribling-Schmeling.

A incorporação da Africa do Sudoeste á Rhodesia

Berlim, 31 (Correio da Manhã) — Causou uma impressão penosa a publicação de um telegramma, recebido de Londres, de que houvera uma discussão relativamente á incorporação da Africa Sudoeste no suggerido dominio da Rhodesia. Parece que essa noticia se originou nas conferencias havidas entre as Camaras de Comercio da Africa Oriental, realizadas em Durban.

AS ELEIÇÕES NA COLOMBIA

Tres milhões de votantes accorrem ás urnas

Bogotá, 31 (Associated Press) — Tres milhões de eleitores tomaram parte amanhã dos trabalhos eleitoraes, afim de determinar se o Congresso nos proximos dois annos se comporá de conservadores ou liberais. O governo tem sido conservador nesses ultimos cincoenta annos, até que o presidente liberal, Olaya, foi eleito o anno passado. As autoridades tomaram todas as providencias possiveis para manter a ordem.

O rei Affonso visita o infante D. Juan

Madrid, 31 (Correio da Manhã) — O rei Affonso chegou á San Fernando, prosseguindo viagem para a Quinta do Virgen del Carmen afim de visitar seu filho, o infante D. Juan, alumno da Escola Naval.

As autoridades cumprimentaram o monarcha, que passou a noite na Quinta, alojando hoje com o infante.

Mais tarde, sua majestade partiu de automovel, afim de tomar o trem para Madrid, onde chegará amanhã.

As despesas do ministerio das Comunicações — da Italia —

Roma, 31 (Correio da Manhã) — Foi distribuída á Camara dos Deputados a proposta orçamentaria comprehendendo as despesas do Ministerio das Comunicações para o exercicio financeiro de 1931-32, com uma despesa complementar de 550.104.000 liras, com uma diminuição de cerca de 273.000 liras, em confronto com a do corrente exercicio.

A princesa Beatriz — peorou —

Londres, 31 (Correio da Manhã) — Esta manhã, uma comunicação do palacio de Kensington informou a estado da princesa Beatriz.

"S. Alteza Real a princesa Beatriz passou uma noite cósideravelmente má, com nova diminuição das suas forças."

A CONSPIRAÇÃO — TURCA —

Ao saber que seria condemnado á morte, um Sheik fallece de prostração — tração —

Stambul, 31 (Associated Press) — O sheik Essad, de 96 annos de idade, chefe dos Dervishes, ao saber que a Corte Marcial o condemnaria á morte por enforcamento, visto estar envolvido na conspiração que visava encetar a guerra santa, caiu em prostração e falleceu. Em sua cella foram encontrados varios saquinhos contendo ouro.

O millionario grego Zaharoff não está enfermo

Paris, 31 (Associated Press) — Desmentiu-se a noticia da enfermidade do famoso magnata grego Zaharoff.

O NOVO GOVERNO — FRANCEZ —

Espera-se que o gabinete Laval viva até junho

Paris, 31 (Associated Press) — Em vista da maioria de 54 votos conseguidos pelo novo primeiro ministro, sr. Pierre Laval, o gabinete espera sobreviver até ser eleito o novo presidente, em junho proximo.

O arcebispo de Lima pede demissão

Lima, 31 (Associated Press) — O arcebispo Lissón pediu demissão e o bispo Monselguip, de Arequipa, foi nomeado para ser o administrador apostolico. O arcebispo Lissón vai para Roma, para onde foi chamado, em vista de estar muito identificado com o ex-presidente Leguia.

Enterrou-se o general — Berthelot —

Paris, 31 (Associated Press) — O general Berthelot foi enterrado, hoje, no cemiterio de São Luiz dos Inválidos. O elogio fúnebre foi pronunciado pelo marechal Pétain.

A incorporação da Africa do Sudoeste á Rhodesia

Berlim, 31 (Correio da Manhã) — Causou uma impressão penosa a publicação de um telegramma, recebido de Londres, de que houvera uma discussão relativamente á incorporação da Africa Sudoeste no suggerido dominio da Rhodesia. Parece que essa noticia se originou nas conferencias havidas entre as Camaras de Comercio da Africa Oriental, realizadas em Durban.

UMA FANTASIA DO SR. BREGUET

O famoso constructor annuncia a construção para breve de um avião que transportará um regimento

Paris, 31 (Associated Press) — Louis Breguet, o famoso constructor de aeroplanes, numa conferencia lida na Sociedade do Geographia, declarou que breve será construído um avião capaz de carregar um regimento militar completamente equipado.

Referindo-se ao "DO-X", disse o conferencista, que considerava o aparelho allemão o primeiro passo para as grandes realizações da mecanica aviação do futuro.

Edinburgh sob os efeitos de uma tempestade — de neve —

Edinburgh, 31 (Associated Press) — A tempestade de neve desses ultimos annos, caiu, hoje, sobre esta cidade, causando muitos estragos e matando innumerables carnellos nas redondezas. As estradas do rodagem e ferrovias ficaram interrompidas, assim como se interromperam as comunicações entre a capital e outras cidades. A energia electrica falhou.

ENCERRA-SE O INCIDENTE BUTLER-MUSSOLINI

Roma, 31 (Correio da Manhã) — O primeiro ministro, sr. Mussolini, enviou ao embaixador italiano em Washington, para que o comunicasse ao governo dos Estados Unidos, o seguinte telegramma:

"Certo de ter tido justa e completa reparação da lesão e amizade do governo e do povo americano, cujo respeito pela verdade confio, considero encerrado o incidente Butcher-Mussolini, pela minha parte, já esquecido."

Um assalto audacioso na Quinta Avenida de Nova York

Nova York, 31 (Correio da Manhã) — Um individuo desconhecido, operando na centralissima Quinta Avenida, penetrou no palacio do conhecido industrial Hosted Brokaw e, surpreendendo este no proprio gabinete, sob ameaça de revolver, lhe roubou varios numero de jolas e valores em dinheiro, tudo calculado, mais ou menos em vinte mil dollars.

O Soviet vai crear um novo ministerio

Moscou, 31 (Correio da Manhã) — O governo do Soviet resolveu crear um novo commissariado do trafego fluvial, que cuidará tambem do trafego maritimo dos portos russos.

A SITUAÇÃO DO GOVERNO INGLEZ

Sómente um voto de desconfiança o deitará por terra

Londres, 31 (Correio da Manhã) — Apesar dos boatos desencontrados, que têm circulado ultimamente, de estar na imminencia uma crise governamental, muito embora as apparencias digam o contrario, nos meios officiaes trabalhistas affirma-se que o gabinete MacDonald sómente deixará o poder quando soffrer uma derrota que corresponda a um voto de censura.

Entretanto, é ainda corrente nos meios politicos que o Partido Conservador está trabalhando activamente afim de conseguir levar a effeito uma combinação com os liberais para mudança de governo.

Deste modo, a importancia do agrupamento politico de Lloyd George, como fiel da balança politica, é cada vez mais positiva, e os liberais, segundo tudo indica, têm sabido tirar proveito de tal situação, não apenas quanto ao momento presente, como quanto á sua propria sorte no futuro, procurando ser um elemento ainda mais preponderante na situação nacional, para quando vierem as primeiras eleições geraes.

O JULGAMENTO ... GAU DO CÉO

Quando devia começar o julgamento na Alemanha de dois aviadores polonezes, caia um allemão em territorio da — Polonia —

Oppeln, 31 (Correio da Manhã) — Iniciou-se hoje pela manhã o processo contra dois pilotos polonezes, Wolf e Imlela, por haverem voado sobre o territorio allemão por occasião da visita do chancelier Brüning a Oppeln a 9 do corrente.

Além do representante do governo do Reich, via-se tambem o do governo polonez, sendo este o conselheiro geral polonez em Beuthen, que se fez acompanhar de dois auxiliares.

Wolf, que fala o allemão correntemente, tendo servido no Exército allemão durante toda a guerra, insistiu em dizer que voara sobre o territorio germanico sem perceber, porque o seu compasso não funcionava. Todavia, insistido pelo procurador, não manteve a sua affirmação com a mesma segurança.

Imlela, que é mais jovem, disse que havia observado que a rota estava errada, mas, sendo subordinado de Wolf, não pôde insistir em dize-lo ao seu superior.

O perito de policia aeronautica da Alta Silesia deu a sua opinião de que, tendo observado, depois do vôo de vinte kilometros que a sua orientação estava errada, os pilotos deveriam ter tentado aterrisar.

O procurador pediu a absolvição de Imlela, mas para Wolf arrolou a reclusão por quinze dias.

O facto do piloto civil allemão Kruse ter tido uma decida forçada em territorio polonez, hontem, a sugestão da Esplanada, devido a uma avaria no carburador, a polonezes, kilometros da fronteira, foi muito á propozito aproveitado pela imprensa poloneza, e um jornal de Varsovia, ligando esse acontecimento com o julgamento que se iniciava hoje em Oppeln dos aviadores polonezes, diz que "o julgamento vem do céu".

A imprensa poloneza diz que Kruse é official da reserva allemã e aqui se contesta esta affirmação, dizendo que desde 1918 nenhum allemão se fez mais official da reserva e Kruse em 1918 tinha apenas onze annos de idade.

Berlim, 31 (Correio da Manhã) — A corte de Oppeln proferiu sua sentença no caso dos dois aviadores polonezes que voaram sobre o territorio allemão no dia da visita do chancelier Brüning região da fronteira. Wolf foi condemnado a duas semanas de prisão, pena já cumprida, dado o tempo em que elle esteve detido do aguardado julgamento. Seu companheiro, Imlela, foi absolvido.

A corte decidiu que Wolf foi negligente, mas não agiu com intenção de deliberação de violar o territorio allemão, e que Imlela simplesmente acompanhou Wolf, como seu auxiliar no vôo.

Padua commemorará o 7º centenario da morte de Santo Antonio

Padua, 31 (Correio da Manhã) — A administração desta cidade dirigiu cartas á todos os bispos do mundo, a proposito da comemoração do setimo centenario da morte de Santo Antonio, que este anno aqui se realizará.

Dentro todos essas cartas a de caracter mais particularmente caloroso é a dirigida ao patriarcha de Lisboa, cidade onde Santo Antonio nasceu.

A VIAGEM DO PRINCIPE DE GALLES

Sua Alteza e seu irmão inauguram os jogos athleticos a bordo do — "Oropesa" —

A bordo do "Oropesa", 31 (Associated Press) — Os principes inauguram os jogos athleticos de convéz, assim que o navio encontrou uma temperatura tropical.

Inaugura-se a Semana Verde de Berlim

Berlim, 31 (Correio da Manhã) — Em presença do ministro da Agricultura, sr. Schleier, inaugurou-se nos salões do Kaiserdom a exposição agricola denominada Semana Verde.

O ministro pronunciou um discurso conciliando produtores agricolas e consumidores a coordenar esforços em beneficio do desenvolvimento agricola mais accentuado do país.

A AGITAÇÃO DOS ESTUDANTES HESPAÑHOS

Todas as Universidades estão fechadas e guardadas por fortes contingentes

Madrid, 31 (Associated Press) — Todas as Universidades hespanholas continuam fechadas, cercadas de fortes contingentes de tropas, afim de evitar desordens. Foi instituída uma censura rigida, tendente a evitar que os estudantes dos diversos pontos do país se comunicassem, mas, embe-se, todavia, que muitos receberam ferimentos leves, tendo sido preso grande numero delles, em Saragosa, onde houve, tambem, conflitos entre estudantes re publicanos e monarchistas. E' corrente que em outros logares houve, igualmente, perturbações da ordem.

Persiste uma enorme confusão politica em toda a nação, relativamente ás eleições parlamentares com muitos grupos politicos se recusando a participar das mesmas. O governo, não obstante todos esses factos, insiste em realizar as eleições no dia previamente marcado.

Passalva bateu o record aviatorio da altitude com carga

Santo Olandre, 31 (Correio da Manhã) — O aeroplano Savola-Marchetti "31", pilotado pelo aviator Passalva e tendo a seu bordo uma carga de duas toneladas, ultrapassou a altitude de 6.600 metros, batendo o record anterior de Antonini, que era de 6.282 metros.

Venezelos está restabelecido — belecido —

Athenas, 31 (Associated Press) — O sr. Venezelos restabeleceu-se do ataque de influenza que o reteve alguns dias no leito.

Resultados do football

Londres, 31 (Correio da Manhã) — Os resultados dos jogos de football, em disputa ao campeonato da Inglaterra, foram os seguintes:

Arsenal 1, Birmingham 1, Aston Villa 3, Middlesborough 1, Blackburn 3, Derby 1, Manchester United 1, Huddersfield 3, Leeds 6, Manchester 4, Derby 3, Newcastle 4, Bolton 2, Portsmouth 2, Sheffield United 3, Sheffield Wednesday 5, West Ham 3.

A disputa pela Taça Escocesa, resultou no seguinte:

Paisley 1, Celtic 1, Hamilton 2, Hibernians 3, Inverness 2, Falkirk 7, Kilmarnock 3, Hearts 2, Queen Park 6, Morton 1, Murrayfield 4, Ayr United 1, Motherwell 4, Aberdeen 1.

A disputa pela Taça Escocesa, resultou no seguinte:

Paisley 1, Celtic 1, Hamilton 2, Hibernians 3, Inverness 2, Falkirk 7, Kilmarnock 3, Hearts 2, Queen Park 6, Morton 1, Murrayfield 4, Ayr United 1, Motherwell 4, Aberdeen 1.

A disputa pela Taça Escocesa, resultou no seguinte:

Paisley 1, Celtic 1, Hamilton 2, Hibernians 3, Inverness 2, Falkirk 7, Kilmarnock 3, Hearts 2, Queen Park 6, Morton 1, Murrayfield 4, Ayr United 1, Motherwell 4, Aberdeen 1.

Einstein assiste á premiere de um film de — Carlito —

Los Angeles, California, 31 (Associated Press) — O dr. Einstein, o sabio, acompanhou, hoje, Charlie Chaplin, o comediante, de ida para assistir á premiere do ultimo film mudo do artista, City Lights. A policia pôde conter o povo, que queria ver as duas celebridades, com difficuldade.

A REVOLTA NA HESPAÑHA

Dois condemnados á morte e dois a prisão perpetua

San Sebastian, 31 (Associated Press) — Noticias particulares recebidas dizem que dois accusados foram sentenciados á morte, dois a prisão perpetua, por estarem envolvidos na revolta de dezembro.

Um serviço radiotelephonico no Vaticano

Cidade do Vaticano 31 (Associated Press) — Vai ser instalado na sala de trabalho do Sua Santidade o Papa um radiotelephonico, pelo qual poderá o Pontifice falar com todos os núcleos, directamente, que resultem além mar.

Os instrumentos foram encomendados por Pio XI ao inventor Marconi. A estação de radio será provavelmente inaugurada no dia 12 do fevereiro em presença do chefe da Egreja Catholica e do seu inventor, o cav. Marconi. A construção da estação de forja do Vaticano já começou.

FINANÇAS DO ESPÍRITO — SANTO —

A União empresta cinco mil contos ao Estado

Para attender ao serviço de sua divida externa acabou conceder o governo da União ao Estado do Espirito Santo um emprestimo de cinco mil contos.

Dado o regimen de economias agora adoptado e á actuação que á administração ali tem realizado, é possível que o Estado, com as suas proprias rendas, consiga vencer as difficuldades actuaes, sem a paralyzação de alguns dos seus serviços publicos de maior vulto.

A PENA DE MORTE NA ARGENTINA

Além de Di Giovanni tambem será executado hoje, Paulino Scarfo

Buenos Aires, 31 (Associated Press) — O anarquista Paulino Scarfo foi condemnado á morte, após a sua prisão, hontem, no reducto anarquista, onde dois anarquistas e um policial foram mortos. Durante o dia, Scarfo e Severino Di Giovanni, os quaes esperam a execução no domingo proximo, confessaram ter colado as bombas, recentemente encontradas nas estações ferroviarias, assim como, levado a effeito outros crimes occultos até hoje.

Sonja Henie mantem o campeonato de patinação —

Saint Moritz, 31 (Correio da Manhã) — Mais uma vez o campeonato de patinação foi vencido pela actual detentora, a senhora Sonja Henie, que sobrepuja com facilidade todas as demais concorrentes.

Parte para o Egypto a missão commercial — britannica —

Londres, 31 (Correio da Manhã) — Uma missão commercial britannica, junto ao Egypto, transitando do sr. Arthur Balfour, sr. Alan Anderson, mister W. R. Blair, director da Sociedade Cooperativa por Atacado, Lida, e mais o sr. Kenneth Lee, partido de Londres, hoje.

São todos autoridades reconhecidas em assumptos industriais e já serviram em varias commissões governamentais referentes a commercio e industria. A missão deverá chegar a Port Said no dia 11 de fevereiro e deverá estudar as condições do commercio anglo-americano, com o fim de estimular o commercio mutuo, que já é consideravel, entre os dois países.

Os passageiros do "Cap — Arcona" —

Passou pelo Rio, hontem, em viagem de regresso a Hamburgo o "Cap Arcona", com creche de numero de passageiros.

Dentre os que viajam no grande transatlantico germanico, encontram-se os seguintes passageiros: Dr. Ricardo de Oliveira, ministro da Argentina da Rumania; Dr. Alberto de Oliveira, ex-consul da Argentina em Roma; Hilmar Freiler, ex-ministro da Alemanha na Argentina; Calo Pinto Guimarães, Jyime da Silva Talas e de Oliveira, e os senhores Beatriz da Silva Prado e Bobé Noeira.

PERNAMBUCO CONTINUA EM CALMA

Um boato que se desmente — mente —

Correram, hontem, á tarde, na cidade rumores, propalados pelos inimigos do dr. Lima Cavalcanti, de que se haviam verificado perturbações da ordem em Pernambuco, chegando-se a adiantar que fora deposto o respectivo interventor.

Consequentes, todavia, apuram em varias fontes a improcedencia de tales boatos, desmentidos tambem no despacho que de Recife foi expedido ao director dos Telegraphos e de que tivemos conhecimento pela seguinte comunicação:

"O gabinete do director geral dos Telegraphos comunica ter recebido do encarregado da estação do Telegrapho Nacional de Recife o seguinte telegramma: "Aqui está tudo em paz, sem o menor receio de qualquer perturbação da ordem publica. Tasso acoitose não somente nesta capital, como em todo o territorio pernambucano. Os boatos em contrario são infundados."

A BORDO DO "AR — LANZA" —

Chegou o novo consul geral de Portugal no nosso país

Durante a tarde de hontem, aportou á Guanabara o "Arlanza", procedente de Southampton e tendo feito escala nos portos do costume.

Esse grande transatlantico da Mail Real Inglesa, trouxe muitos passageiros e contrabando numero em transito, sendo a maioria com destino a Buenos Aires. Como era esperado, a bordo do "Arlanza", chegou a esta capital o novo consul geral de Portugal no nosso país, sr. Agostinho Pedro Rodrigues.

O sr. Pedro Rodrigues, que é muito relacionado no Rio, onde esteve, tendo servido como conselheiro da embaixada do seu país, foi recebido, no desembarque, no caes do Porto, por muitas pessoas das mais relações, membros promineis da colonia e representantes do embaixador de Portugal, sr. Duarte Leite.

O Gymnasio e Esgrima de Buenos Aires derrota — tado em Paris —

Paris, 31 (Associated Press) — Um scratch local derrotou o Club Gimnástico y Esgrímico de Buenos Aires, que se foi.

Demonstração da Balança Commercial do Brasil destacando Estado por Estado no anno de 1929

ESTADOS	EXPORTAÇÃO Valor mil réis papel	IMPORTAÇÃO Valor mil réis papel	EXPORTAÇÃO Valor libras esterlinas	IMPORTAÇÃO Valor libras esterlinas
ESTADO DO AMAZONAS	64.816.000\$000	13.417.000\$000	1.591,808	329,607
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 51.399.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 1.262,201	
ESTADO DO PARA'	63.382.000\$000	45.822.000\$000	1.556,578	1.125,504
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 17.560.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 431,074	
ESTADO DO MARANHÃO	36.278.000\$000	12.421.000\$000	891,086	305,140
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 23.857.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 585,946	
ESTADO DO PIAUHY	4.106.000\$000	100,852
DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 4.106.000\$000			DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 100,852	
ESTADO DO CEARA'	66.309.000\$000	28.860.000\$000	1.629,413	708,913
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 37.449.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 920,500	
ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE	25.426.000\$000	11.370.000\$000	620,430	279,343
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 13.876.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 341,087	
ESTADO DA PARAÍHYBA	52.798.000\$000	23.586.000\$000	1.297,773	579,495
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 29.212.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 718,278	
ESTADO DE PERNAMBUCO	69.537.000\$000	208.934.000\$000	1.708,445	5.132,785
DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 139.397.000\$000			DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 3.424,340	
ESTADO DE ALAGOAS	4.636.000\$000	24.309.000\$000	113,671	597,225
DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 19.673.000\$000			DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 483,554	
ESTADO DE SERGIPE	1.272.000\$000	7.288.000\$000	31,249	179,038
DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 6.016.000\$000			DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 147,789	
ESTADO DA BAHIA	249.113.000\$000	103.157.000\$000	6.118,916	2.534,245
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 145.956.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 3.584,671	
ESTADO DO ESPÍRITO SANTO	183.649.000\$000	9.697.000\$000	4.512,093	238,164
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 173.952.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 4.273,929	
RIO DE JANEIRO (Capital Federal)	508.021.000\$000	1.294.013.000\$000	12.477,665	31.784,241
DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 785.992.000\$000			DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 19.306,576	
ESTADO DE SÃO PAULO	2.098.003.000\$000	1.407.491.000\$000	51.535,775	34.571,595
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 690.512.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 16.964,180	
ESTADO DO PARANÁ	137.442.000\$000	34.511.000\$000	3.376,362	847,907
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 102.931.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 2.528,455	
ESTADO DE SANTA CATARINA	33.295.000\$000	28.191.000\$000	817,914	692,413
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 5.104.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 125,501	
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL	208.322.000\$000	263.164.000\$000	5.117,723	6.464,902
DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 54.842.000\$000			DEFICIT DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 1.347,179	
ESTADO DE MATTO GROSSO	58.363.000\$000	7.401.000\$000	1.434,348	181,858
SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Papel-moeda 50.962.000\$000			SALDO DA BALANÇA COMMERCIAL Libras esterlinas 1.252,490	

RECAPITULAÇÃO

ESTADOS QUE TEM SALDOS NA BALANÇA COMMERCIAL			ESTADOS QUE TEM DEFICITS NA BALANÇA COMMERCIAL		
ESTADOS	Valor papel-moeda	Valor libras esterlinas	ESTADOS	Valor papel-moeda	Valor libras esterlinas
1º lugar São Paulo	690.512.000\$000	10.904,180	1º lugar Rio de Janeiro (C. Federal) ..	785.992.000\$000	19.306,576
2º " Espírito Santo	173.952.000\$000	4.273,929	2º " Pernambuco	139.397.000\$000	3.424,340
3º " Bahia	145.956.000\$000	3.584,671	3º " Rio Grande do Sul	54.842.000\$000	1.347,179
4º " Paraná	102.931.000\$000	2.528,455	4º " Alagoas	19.673.000\$000	483,554
5º " Amazonas	51.399.000\$000	1.262,201	5º " Sergipe	6.016.000\$000	147,789
6º " Matto Grosso	50.962.000\$000	1.252,490	6º " Piauí	4.106.000\$000	100,852
7º " Ceará	37.449.000\$000	920,500			
8º " Parahyba	29.212.000\$000	718,278			
9º " Maranhão	23.857.000\$000	585,946			
10º " Pará	17.560.000\$000	431,074			
11º " Rio Grande do Norte	13.876.000\$000	341,087			
12º " Santa Catharina	5.104.000\$000	125,501			
Total do saldo	1.842.770.000\$000	32.988,312	Total do deficit	1.010.026.000\$000	24.810,290

CONCLUSÃO

	Valor papel-moeda	Valor libras esterlinas
Total geral dos saldos dos 12 Estados do Brasil	1.842.770.000\$000	32.988,312
Total geral dos deficits dos 6 Estados do Brasil	1.010.026.000\$000	24.810,290
Total geral do saldo da balança commercial de 1929	332.744.000\$000	8.178,022

VALERIO COELHO RODRIGUES

A QUESTÃO DO NOVO HORARIO DO FUNCIONAMENTO DO COMERCIO CARIOCA

Mensagem de solidariedade e apoio à União dos Empregados do Comercio

As associações de empregados no comercio do Estado estão enviando demonstrações de solidariedade a União dos Empregados do Comercio do Rio de Janeiro pela atitude que este órgão de classe assumiu em face do problema criado pela Prefeitura do Distrito Federal, no tocante ao horario do funcionamento das casas comerciais.

O órgão representativo dos empregados do comercio desta cidade entende-se, a respeito, com as associações de comerciantes, durante a semana passada, tendo já recebido officios da Associação dos Empregados do Comercio de Taubaté, da Associação Beneficente dos Viajantes, de Minas Geraes; da Associação dos Empregados do Comercio de Juiz de Fora, da Associação dos Empregados do Comercio de Minas Geraes.

Esta associação acaba de enviar a sua co-irmã desta cidade a seguinte mensagem: "Secretaria, 24 de Janeiro de 1931. Ilmo. Sr. diretor do Distrito Federal — Rio de Janeiro. Presados senhores — Temos o maximo prazer em receber o reconhecimento do vosso officio numero 20.199, em que v. ss. fazem-nos sedentes da acção dessa presadissima collegio, perante os poderes competentes, no tocante à alteração do horario em vigor para o commercio do Distrito Federal, autorizada pelo Ministerio do Trabalho.

Vimos, com interesse, acompanhando de perto a sua "demarcha", e por isso muito agradecemos a v. ss. a gentileza da comunicação, acompanhada de um recorte do "O Globo" que deu publicidade ao memorial entregue por v. ss. ao sr. ministro do Trabalho, o qual, em resposta, manifesta a boa disposição de conciliar os interesses das partes.

Temos apreendido imensamente a acção decisiva e rapida da presada co-irmã, acção que aliás não nos surpreende, porquanto, a tradição tradicional da classe que vem em jogo a tranquilidade da classe que representa. De nossa parte, estaremos atentos e empregaremos os nossos melhores esforços, oppondo dificuldades à consumação da lei que venham opprimir a nossa classe. Todavia, parece-nos que não se cogitará da alteração do actual horario (10 horas), quanto as autoridades não encontrarem razões que justifiquem tal medida.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Reiterando os nossos agradecimentos, temos a honra de apresentar a v. ss. cordiais saudações e votos de sincera e feliz colaboração.

Atenciosamente, subscrovo-mo. — (a.) José Alves dos Santos, secretario.

Camisas, Cuecas, Collarinhos

e etc, preços no alcance de todos no

PARC -- ROYAL

10 PRESTAÇÕES

SEM AUMENTO DE PREÇO

Prospecção e informações na

A COMPENSADORA

RUA RAMALHO ORTIGÃO, 20 — 1º andar

IMPONTO DE EXPORTAÇÃO

Carta de um contribuinte fluminense

Escrevem-nos: "Barra do Pirahy, 29 de Janeiro de 1931 — Sr. director — Li a ante-hontem no seu prestigioso jornal o "suelto" relativo ao imposto de exportação, cujo aumento exasperando já, reduziu o povo a "tanga".

Em "tanga" já estão os contribuintes fluminenses, com o exagero das taxas antigas, "nua" é que elles ficariam, com essa agravada absurda e ante-economia do imposto de exportação, sofrendo, também, o Estado que terá suas rendas decrescidas, porque, todo o mundo sabe que estes aumentos desproporcionais são contraproducentes.

Ora, o deputado Moraes Barbosa, unico alliancista na Assembléa, fez uma série de discursos, mostrando por factos concretos, a situação precária do Estado que estava definindo justamente por causa do imposto de exportação e a agravação de agora vem precipitar o exodo de sua população consequencia logica do exagerado abuso da tributação.

O Estado do Rio de Janeiro, devia ser o celeiro da Capital Federal e, entretanto, não o é, nem o poderá ser, não só pelos fretes altos, mas principalmente por não comportar as taxas da exportação. E quando vemos que, para que elles denominem imposto de exportação, nada mais é que o inter-estadual, porquanto recorre ao artigo 1º da Constituição, que os Estados e o Distrito Federal são membros da União, e não da República.

Uma medida que nos parece seria razoavel, é a de passar para a União o imposto de exportação, assumindo esta a responsabilidade dos empréstimos externos e que seria cobrado sem aumento de despesas, porque nas alfândegas já existentes para o fisco da importação, o pessoal é habilitado e sufficiente para a arrecadação do de exportação. Agradecemos a publicação desta, subscrovo-mo — Israel Alves da Cruz.

Para pedidos ou mais informações que prontamente atenderemos, escrevam para: P. Guimarães & Filho, Ltda., Rio do Rosário 71 — Caixa Postal 1273 — Rio de Janeiro. (15307)

OLHOS

Inflamações e purgações

COLLYRIO MOURA BRASILEIRO

(11629)

EM PORTO ALEGRE

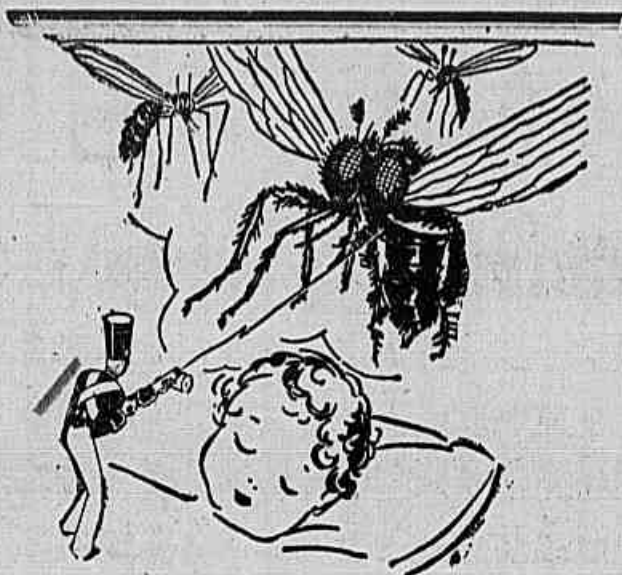
Os revolucionarios comemoram a desgostar-se

Porto Alegre, 30 (Do correspondente do "Correio da Manhã") — Causou sensação nesta capital, sendo objecto de mais vivos comentários nas rodas politicas, a seguinte nota, que o "Diário da Noite" publica, com procedencia daí, em sua edição de hoje:

"Rio, 28 ("Diário") — No tempo da ditadura republicana, que a Revolução deu abaixo, os liberais não podiam dar um pio e aguentavam tudo calados, sob pena de serem perseguidos. Se alguns delles se atrevessem a pedir a qualquer jornal situacionista, para simples rectificação que fosse, seria corrido a pontapé, escada abaixo, como elles riamos.

Agora, entretanto, as coisas são diferentes. Os opposicionistas actuaes dizem tudo quanto querem, tanto verbalmente, quanto por escrito, sem que ninguém os incomode. Bradam horras pelas esquinas contra a República nova, e nos proprios jornaes revolucionarios encontram as columnas abertas para seus desabafos de despeitados. Ainda hoje, vemos o celebre general Santa Cruz, de mangas arregaçadas, fazer uma publicação bellicosamente ameaçando céos e terras, e o sr. José Julio Silveira Martins, aborrecido porque perdeu o emprego, assinar tambem um longo e reaccionario, cheio de dispareos e agredimento proprio sr. Getúlio Vargas.

Mas isso não é tudo. Muitos "gros bonnes" da situação passada, continuam sendo homens importantes



Cuidado!

com a saúde do bebê!

Insetos daninhos destroem a vida de muitas crianças. Enfraquecendo a resistência, contaminando o alimento, levando as moléstias aos seus órgãos e fragilizando os seus ossos e a maior parte da infância. Atômica Flit.

Flit é infalível contra moscas, mosquitos, pulgas, traças, formigas, baratas, percevejos e os seus ovos. Inofensivo ao homem. Não mancha. Não confunde Flit com os outros inseticidas. Procure pelo soldado na lata amarela com a faixa preta.



FLIT
mata mais depressa

Preços mínimos

Grandiosos Sortimentos

Sempre Novidades



NOTRE DAME

de Paris

A casa que mais barato vende em todo Janeiro.

Rua do Ouvidor, 182

(12088)

Actos assignados na Repartição Geral dos Telegraphos

Pelo director dessa repartição foram assignadas as seguintes portarias:

Annullando a portaria n. 68, de 8 de corrente, que mandou fechar a estação telegraphica de Quelmad, no distrito de Pernambuco.

Removendo: o telegraphista de 4.º Antonio Diniz Barreto da estação de São Salvador para a de Aracaju; o telegraphista de 3.º Alfredo Gomes da estação de S. Francisco (Sul) para auxiliar da de Florianópolis; o telegraphista de 2.º Pedro Daltro da estação

de Belém para a estação de Depósito do Material do distrito do Pará, sendo dispensado dessa função o estafeta de 1.ª classe Manoel Ribeiro Pamplona, que ficará servindo como auxiliar; o mensageiro Claudiano Sabino Monteiro da estação de Tracuateua, o inspector de 4.º João Renato Josteti da 8.ª seção do 2.º distrito de Mato Grosso para encarregado da 7.ª seção do 1.º distrito do mesmo Estado; o inspector de 4.º Francisco José Mariano da 8.ª seção para a 8.ª do 2.º distrito de Mato Grosso; o inspector de 4.º Plolomau Sotero da Condição da seção Diretoria Technica para encarregado da 8.ª seção do 2.º distrito de Mato Grosso.

PREÇO E QUALIDADE

E' norma antiga dos

ARMAZENS BRAZIL

não sacrificar a qualidade pelo preço, todos os nossos artigos são

"BONS E BARATOS"

o que é facil verificar visitando nossas vitrines e salões.

ASSEMBLÉA — GONÇALVES DIAS

(15079)

O Corpo de Bombeiros Pedido de informações autorizado a adquirir ao juiz federal de material de incendio — Minas

O director geral do Corpo de Bombeiros do Estado de Minas Gerais, Sr. Manoel de Oliveira, pediu ao juiz federal de Minas, Sr. Manoel de Oliveira, para que autorizesse a aquisição de material de incendio ao limite do fundo especial de que trata o art. 5.º, da lei n. 4.934, de 31 de dezembro de 1925.

Não esqueça que o Arsenico Iodado Composto

é o remedio dos convalescentes, porque depois da

GRIPPE

ou de outra qualquer doença o organismo enfraquecido precisa revalidar-se rapidamente para poder fazer frente a ronda dos germes de males terribes que accommettem os depauperados.

Para evitar a invasão do seu organismo por outras doenças culde de fortalecer-se tomando

Arsenico Iodado Composto

prodigioso reconstituinte e maravilhoso depurativo homeopatico.

A' venda em todas as farmacias e drogarias.

Vidro 3\$000

Fabricantes e Depositarios:

DE FARIA & C.

RUÁ S. JOSÉ N. 74-RIO

Filial — Archias Cordeiro 127 — Meyer.

(15304)

Seputuras que vão ser abertas no cemiterio de — Santa Cruz —

A directoria geral de Assistência Municipal está scienciando os interessados de que a partir do dia 2 de março vindouro, serão abertas no cemiterio municipal de Santa Cruz, varias sepulturas de adultos e de infantes, cujos prazos se acham extintos e não foram reformados até aquella data.

Sente-se grippado?

Pois não esqueça que o ANTIPANPRUS é o melhor remedio para as constipações, os resfriados e as gripes.

Preparação em globulos em tinctura do Grande Laboratorio Homoeopatico de DE FARIA & C. — Rua S. José n. 74 — Rio. — Filial: R. Archias Cordeiro, 127-A — MEYER — VIDRO n. 2\$000.

(15305)

Pedem a abertura de um inquerito para apurar irregularidades

O ministro da Justiça transmittiu ao seu collegado da pasta da Fazenda o requerimento em que o pessoal da Imprensa Nacional e Diário Official pede providencias para que seja aberto inquerito para apurar irregularidades praticadas por estabelecimentos que transigem com empregados publicos, e solicitou sejam suspensos os descontos das consignações até ser verificado o contrario.

Cabellos brancos?!

A Loção Brilhante faz voltar a cor natural primitiva (castanha, ruiva, loira, etc.) e não mancha. Não é tinteiro. Não mancha e não suja. O seu uso é limpo, facil e agradável.

A Loção Brilhante é uma formula scientifica do grande botânico dr. Grand, cujo segredo custou 200 contos de réis.

A Loção Brilhante extingue as caspas, o prurido, a seborrhea e todas as affecções parasitarias do cabelo, assim como, combate a calvície, revitalizando as raizes capilares. Foi aprovada pelo Departamento Nacional da Saúde Publica, e é recomendada pelos principais Institutos de Hygiene do estrangeiro.

SIGNAL DE VELHICE

A portabilidade. (JA o dissemos). E' deprimente, de facto, para o artista ter de começar um concerto com uma sala vazia.

2.º — Evitar o mais possivel conversas que distraiam a reflexão durante o tempo de execução. (Eis aqui um ponto em que a severidade é excessiva, a não ser no que concerne o "durante").

3.º — Não fazer comentários, nem palavras de ordem, nem gestos negativos e depreciativos, como é mais frequente.

4.º — Não espirrar, não tossir, nem se assar. Aquelles que não sabem dominar estas reflexões são pessoas sem vontade, sem cultura individual, cujo espirito é incapaz de dominar o corpo e de si. Deixem isso para os intervallos, com a muita moderação.

5.º — Seria esplendido que os applausos fossem prohibidos entre os diversos tempos de uma mesma obra. Como seria bom que o publico deixasse o artista, pelo silencio e pelo recolhimento, a maler prova da sua feroz e emotiva.

6.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

7.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

8.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

9.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

10.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

11.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

12.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

13.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

14.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

15.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

16.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

17.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

18.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

19.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

20.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

21.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

22.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

23.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

24.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

25.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

26.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

CORREIO MUSICAL

OS DEVERES DO PUBLICO

Conselhos que não são para — desprezar — em geral, e cordato e respeitoso. Tem, porém, alguns graves defeitos e um deles — o mais prejudicial — é a falta de pontualidade. Nesses ultimos tempos endo vem estabelecendo uma praxe inadmissivel, que deve ser combatida quanto antes com o maximo rigor: concertos annunciados para as 4 horas da tarde, ou 5 horas da noite, começam a ser adiados para depois, quando não ainda mais tarde. Se a hora marcada é 9 da noite, podemos estar certos de que o concerto só principia ás 9 e meia horas... O abuso está sendo tão admitido e generalizado que o publico já conta com o atraso infalivel e nada faz para apressar-se. Os retardatarios formam a regra geral. Raros são aquelles que exercem as virtudes da pontualidade. Almas, essa qualidade, essencialmente briannica, parece não fazer parte do nosso temperamento. Somos avessos á exactidão da hora. Entretanto, para os concertos, seria de urgencia que fossemos pontuaes. Não nada mais desagravado, para aquelles que são, do que a espera indebita, acrescida ainda do ruido que fazem os retardatarios para encontrarem os seus lugares e abobarem os concertos.

Jacques Heugel dissertou uma vez sobre os "Deveres do Interprete". Fez elle um estudo de psychologia artistica muito util para os artistas e virtuosos que se exhibem em publico, mas que não nos interessa de modo immediato. Muito maior actualidade offerecem para nós os conselhos de André Schumann, quando se refere aos "Deveres do Publico", que elle assim enumera e nós vamos resumir, para não fatigar o leitor:

1.º — A portabilidade. (JA o dissemos). E' deprimente, de facto, para o artista ter de começar um concerto com uma sala vazia.

2.º — Evitar o mais possivel conversas que distraiam a reflexão durante o tempo de execução. (Eis aqui um ponto em que a severidade é excessiva, a não ser no que concerne o "durante").

3.º — Não fazer comentários, nem palavras de ordem, nem gestos negativos e depreciativos, como é mais frequente.

4.º — Não espirrar, não tossir, nem se assar. Aquelles que não sabem dominar estas reflexões são pessoas sem vontade, sem cultura individual, cujo espirito é incapaz de dominar o corpo e de si. Deixem isso para os intervallos, com a muita moderação.

5.º — Seria esplendido que os applausos fossem prohibidos entre os diversos tempos de uma mesma obra. Como seria bom que o publico deixasse o artista, pelo silencio e pelo recolhimento, a maler prova da sua feroz e emotiva.

6.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

7.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

8.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

9.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

10.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

11.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

12.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

13.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

14.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

15.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

16.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

17.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

18.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

19.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

20.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

21.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

22.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

23.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

24.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

25.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

26.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

27.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

28.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

29.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

30.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

31.º — Não se mexam, nem digam uma palavra antes do fim do concerto. Não se levantem antes de tempo. O fim de uma obra musical é a sua conclusão. E' o que tudo esclarece.

A Associação dos Dentistas e a reforma do ensino odontologico

A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

1.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

2.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

3.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

4.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

5.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

6.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

7.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

8.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

9.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

10.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

11.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

12.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

13.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

14.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

15.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

16.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

17.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

18.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

19.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

20.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente; Carlos Nogueira, 1.º secretario.

21.º — A Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, com o intuito de melhorar o ensino odontologico no Brasil, manifesta seu inconformismo com a actual situação da classe odontologica, de que é presidente da Faculdade de Odontologia da Universidade do Rio de Janeiro, por antefazer a aspiração geral da classe dos dentistas nacionais. Congratula-se com o eminente titular da pasta da Educação, ante a confiança do governo da Republica, esperando consagração nome de v. ex. pela realidade da criação do ensino odontologico. Respeitosas saudações. Alexandre Aguiar, presidente;

TURF

A CORRIDA DE HOJE, NO JOCKEY-CLUB

Códe vici medir-se com Ramin-
to no premio Vulcão

Para a sua corrida de hoje, que o mudo tempo amega prejudicar, organizou o Jockey-Club um programa de nove premios, reunindo um total de cinquenta e oito inscricoes. Desse total, os principais são os denominados Aranda, em 1.600 metros, no qual foram inscricoes Dynamite, Le Grand Môme, Andes, Xarô e Entram; Curruá, também na milha, que deverá levar ao start Rodney, Touro, Kermesse, Rapido, Ublin, Gravata e Viola Dada, e o Vulcão, em 2.000 metros, que reuniu as inscricoes de Ubaldo, Cê, Ramuntcho, Ronquido e Sastre.

Como mais prováveis vencedores, indicamos os seguintes concorrentes:

Vasari — Teutling — L. Jack, Brasil, Toca, Valto, Carinhosa — Ventania — Panthera.

Ublin — Pirata — Urraca.

M. West — Rittig — Sunstone, Andes — Xarô — Sastre, Rapido — Kermesse — Rodney, Ubaldo — Ramuntcho — Urraca, Curruá — Neptune — Ebro.

A primeira carreira será realizada a 1.30 da tarde.

COM QUALQUER TEMPO

A commissão de corridas dell'herou fazer realizar a reunião de hoje na pista de arva e a mesma será levada a effecto em qualquer tempo o que importa dizer que será intransigente.

TRANSPORTE DE ANIMAES

O transporte das eguas Urraca e Ublin, inscricoes para a reunião de hoje, será feito a 1 hora de tarde.

SERVIÇO DE AUTO-OMNIBUS

Do meio-dia em diante será feito serviço extraordinário de auto-omnibus directos para o hipodromo por todas as companhias.

DECLARAÇÕES DE FORFAIT

Até o momento do encerrar, hontem, o seu expediente, a secretaria do Jockey-Club havia recebido declarações de forfait de Premente, Predilecto, Loreley e Gravata.

A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB

Serão disputadas oito carreiras na pista do Itamaraty

Para a realização da quinta corrida extraordinária da temporada deste anno, reabre hoje o Derby-Club os portões do seu hipodromo do Itamaraty. O programa, composto de oito premios se destaca o denominado Deseito de Setembro, que será corrido a distancia de 1.600 metros e que será em presença de Gentilman, Congo, Azulado, Aveiro e Cardito, todos ganhadores nas reuniões anteriores. Como paria vencedor indicamos os seguintes concorrentes:

Jundia — Cephusculo — Graco, Zangueiro — Pavuna — Tado, Enroco — Cancho — Willis, Consul — Perrier — Alca, Clumonta — Burby — Boyero, Taquary — Touro — Gaucho, Cardito — Gentilman — Congo, Sunara — Milano — Alcafolano.

A corrida será iniciada a 1 hora da tarde.

A ASSEMBLEIA DE HONTM, NO DERBY-CLUB

Foram approvados o balanço geral da thesauraria e o parecer da commissão — fiscal

Com a presença de cerca de 150 socios, realizou-se hontem, no Derby-Club, mais uma assembleia, desta vez com o intuito de tomar conhecimento do parecer da commissão fiscal sobre o balanço geral da thesauraria e o parecer da commissão — fiscal

Presidiu a assembleia o sr. Paulo de Frontin, que deu a palavra a seguir que fosse feita a leitura da acta da assembleia anterior, a qual foi approvada. Depois disso o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Depois disso, o sr. Paulo de Frontin voltou a falar para se referir a assembleia de ante-hontem, no Automovel Club, sendo lido então o protesto judicial e o parecer formulado pelo sr. Pelto de Castro, merecendo essa iniciativa um voto de louvor da assembleia.

Football

Na reforma das leis da Ameal

CAPITULOS QUE INTERESSAM VIVAMENTE

E MUITO DE PERTO, A JUIZES, JOGADORES, — CLUBS E TORCEDORES —

O presidente da Ameal apresentou ao Conselho de Fundadores um projecto de reforma da Estatutos, do qual retiramos os seguintes artigos que interessam muito de perto a toda a esquadra que acompanha a vida sportiva carioca:

CAPITULO III

Das faltas contra as boas normas dos esportistas

Art. 49 — Ao club, que deixar de comparecer a hora e local designado, quando tiver jogo official a disputar:

Pena — perda dos respectivos pontos, multa de 200\$000 a 2.000\$000 e indemnização de 2.000\$000 a 2.000\$000, e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

Pena — multa de 100\$000; e, se o club não enviar, dentro do prazo marcado, a relação de jogadores e delegados legalmente exigidos:

CASA NERO

MODELO "DOX"

Em superior camurça, branco com guarnição de superior chromo marrom, todo de mado chromo

preto, marrom ou

pelica envernizada

40\$

Não comprem sem ver

os nossos preços

69-Rua São José-69

PEÇAM CATALOGOS

O forward português do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

CASA NERO

MODELO "DOX"

Em superior camurça, branco com guarnição de superior chromo marrom, todo de mado chromo

preto, marrom ou

pelica envernizada

40\$

Não comprem sem ver

os nossos preços

69-Rua São José-69

PEÇAM CATALOGOS

O forward português do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

Realiza-se hoje a inauguração do campo de football do veterano do Fall River, Billy Gonçalves teve a honra de tomar parte em todos os jogos que o Fall River disputou.

O FESTIVAL DO DEL CAS- TILHO F. CLUB

PALACIO

ALICE WHITE em
NÃO FAZ ISSO MEU BEM

A's 2.00 - 3.40 - 5.20 - 7.00
8.20 e 10.00
SESSÃO SERRADOR - das 5 às 7

ULTIMO DIA — com JACK DELANEY e W. OAKMAN — no interessante film da WARNER FIRST

MALTIQUICES (desenhos animados) — MORRISSEY & MILLER orchestra e REVISTA ODEON.

AMANHÃ — O QUERIDO DAS MULHERES da Fox Film, com VICTOR MACLAGLEN e MONA MARIS

ODEON

A's 2.00 - 3.40 - 5.20 - 7.00
8.20 e 10.00
SESSÃO SERRADOR - das 5 às 7

ULTIMO DIA
VIVIENNE SEGAL
com Noah Beery e Walter Woolf
no film da WARNER-FIRST

A Deusa Africana

ENTRE AZAS E ANJOS (desenhos animados) e REVISTA ODEON (Actualidades Gaumont).

GLORIA

TEMPORADA PASSATEMPO começa a 1 H O R A

2.30 - 4.00 - 5.30 - 7.00
8.30 - 10.00

ULTIMO DIA — em que a FOX FILM está apresentando

LEE TRACY
JOSEPHINE DUNN e **STE. PIN FETCHIT** — em

NO APOGEU DA FAMA

No programma: novidades mundiaes em FOX MOVIE-TONE N. 52

Amãhã: — PECCADOS DA MOCIDADE — da Metro Goldwyn — com LILIA HYAMS e ROBERT MONTGOMERY.

CORINNE GRIFFITH em
DIVINA DAMA

VOLTARÁ AO ODEON

AMANHÃ

films grandiosos do PROGRAMMA SERRADOR PARA INICIO DA TEMPORADA DE 1931

300 DIAS NO INFERNO
FILM DE LEON POIRIER

Tarakanova
DA BRITISH INTERNATIONAL PICT.

ZEPPELIN PERDIDO
DA TIFFANY

TESHA
DA BRITISH INTERNATIONAL PICT.

ATLANTIC
DA BRITISH INTERNATIONAL PICT.

AMANHÃ **PATHE** AMANHÃ

Um drama de grande movimento, desenvolvido na poesia rustica de uma villa mexicana

Companheiros de jornada

BUZZ BARTON

Um chale precioso — O sequestro — Grave accusação — Saltimbancos de improvisação — O truco do pandeiro — A pugna tremenda — Anecdotes amorosas.

Reportagem famosa pelo

JORNAL UNIVERSAL N.º 86

Capitolio Imperio

HORARIO: 2-3-40-5-20-7-8-40-10-20

HOJE — PARAMOUNT JORNAL 35-38 — ALEM DAQUELLA SERRA (cantos ao violão) — O PYRILAMPO, desenho sonoro

O SEGREDO DO MEDICO

Um interessante trabalho da Paramount, todo dialogado em francez, com MARCELLE CHANTAL, Leon Barry, Maxudian e Jean Bradin.

CLARA BOW em **Amor Entre Millionarios**

Uma leve e engraçadissima comedia americana, toda dialogada em inglez, com titulos sobrepostos em portuguez.

A SEGUIR

LEGIÃO DOS SCLETERADOS
Um film heroico da Paramount, com Richard Arlen, Jack Holt e Fay Wray.

A DUQUEZA E O GARÇON
Uma comedia elegante da Paramount, com Adolphe Menjou e Florence Vidor.

THEATRO S. JOSÉ

Empresa PASCHOAL SEGRETO

HOJE — HOJE
A's 3,40, 7,45 e 10,30

O MIMOSO COLIBRI

Aurora Aboim

O carnaval de 1931, ruidoso e integral, com 15 dias de antecedencia e todos os seus novos SAMBAS e CANÇÕES, derramando-se, do palco, para todas as almas dos foliões cariocas, ao som de um CHORO authentic!

EXITO DE AURORA ABOIM, ISMENIA SANTOS e MANOELINO TEIXEIRA

Secundada por Orthylis Mattos, Alma Flora, Conchita de Moraes, Olga Louro, Georgina Teixeira, Olavo Barreto, Manoel Rocha, Fernando Rodrigues e Roque Cunha

Escolhido o numeroso corpo de coristas. Mises-en-scene do PROF. EDUARDO VIEIRA

NA TELA — NA TELA

A trefega Jorinha CLARA BOW, na chistosa comedia

A NOIVA DA ESQUADRA

SEMANA CARNAVALESCA — Como gentileza aos seus numerosos frequentadores a EMPREZA PASCHOAL SEGRETO resolveu instituir, a partir de AMANHÃ, a "Semana Carnavalesca", em que vi gorará o seguinte preço — POLTRONAS — \$2200 rs.

AMANHÃ — Na TELA

O lindo film synchronizado da "Paramount" "O CAMINHO DO CÉU" com Charles Rogers e Jean Arthur. No Palco, ás 3,40 e 8,45, "O MIMOSO COLIBRI".

Manoelino Teixeira

HOJE GINE ELDORADO ULTIMO DIA

LUY DAMITA DON ALVARADO RAQUEL TORRES ERNEST TORRENCE EM

A PONTE DE S. LUIZ REY
UMA SUPER-PRODUÇÃO DA METRO

AMANHÃ
UM ROMANCE VIENNESE TODO CANTADO

CASADOS em HOLLYWOOD
COM OS GRANDES ASTROS DO CINE

J. Harold MURRAY Norma TERRIS
Walter CATLETT Tom PATRICOLA
Lenox PAWLE Irene PALASTY

MUSICA ESPECIALMENTE ESCRITA POR O. STRAUS e D. TEMPER

UM SUPER-FILM da FOX

PALCO

A SEMANA DO TANGO
com a mais original interprete do tango argentino

LUCY CLORY a coqueluche de Buenos Ayres, acompanhada da Orchestra TYPICA SICA-PANEDAS

no ELDORADO

THEATRO RECREIO

Empresa A. NEVES & CIA
Grande Companhia Nacional de Revista e Fecrie

HOJE — HOJE

ULTIMA MATINEE, A'S 2 3/4

A' noite, ás 7 3/4 e 9 3/4 — Ultimo domingo da formidavel revista carnavalesca dos IRMAOS QUIN TILIANO

DEIXA ESSA MULHER CHORAR...

na qual ARACY CORTES e MESQUITINHA, os soberanos do genero, têm as suas melhores creações.

APRESENTAÇÃO DAS MAIS ALEGRES E INSPIRADAS MUSICAS PARA O CARNAVAL

Cooperação eficiente de João Martins, Affonso Stuart, J. Figueiredo, Sylvio Vieira, Edith Falcão, Lely Morel, Luiza Fonseca e de toda a grande Companhia.

LOU E JANOT executam os mais lindos ballados com as suas discipulas, ás 30 RECREIO-GIRLS.

INCONFUNDIVEL, MARAVILHOSO E NUNCA OBTIDO SUCESSO

PREÇOS: — Camarotes e frisas (5 logares), 26\$500 — Poltrona, 6\$300 (incluindo o imposto). (E 17185)

THEATRO REPUBLICA

EMPRESA M. T. PINTO

HOJE Ultima Matinée HOJE

Com o novo quadro de enorme successo

"OS FILHOS DA FUZARCA"
Batuque, Catêrê e Maxixe

A' NOITE — A'S 7 3/4 E 9 3/4
O MESMO ESPECTACULO

AMANHÃ — A'S 7 3/4 E 9 3/4
BATUQUE, CATÊRETE E MAXIXE

POLTRONAS 5\$000

ESTA SEMANA — A revista Carnavalesca de De CHOCOLAT, musica de PIXINGUINHA

Deixa eu morá com você...

HOJE — POPULAR
PAUL WHITMAN, LIA TORÁ, OLYMPIO GUILHERME em
O REI DO JAZZ
Colorido, cantado, synchronizado e falado em portuguez.
DOROTHY MACRAIL em
AMOR SYLVESTR
Synchronizada, e cantado em espanhol.
INDIOS DO OESTE 1ª serie.
O BATUTA DAS REGATAS
Desenho synchronizado.
Amãhã: O Filho dos Deuses, O Mystero de Templo Tower.

MASCOTTE — HOJE
VICTOR MAC LAGLEN em
A GUARDA NEGRA
Synchronizada.
RICHARD DIX em
O MYSTERO DAS SELE LUVAS
CASA ASSOMBRAIDA Comedia.
Amãhã: A Caminhã de Hollywood, Não tardará!

PRIMOR — HOJE
AL JOLSON em
MINHA MAE
Falada, cantada e synchronizada.
GEORGE O'BRIEN em
EM CONTINENCIA
Synchronizada.
OLGA O'URSO.
Amãhã: Gavão do Céu, Giovanni.

THEATRO PHENIX
(O TEMPLO DA ARTE REALISTA)

HOJE — Em matinee, ás 2,30 — 3,45 e 5 h., e soirée, ás 7,30, 8,45 e 10 h. O melhor e mais vibrante film realista, do genero "SO PARA ADULTOS"

MERCADO DO PRAZER

Garotas que dançam... "Jeunes filles" com excessiva liberdade. Mães que jogam e farreiam... Me ltae... Mães dedicadas... noivas felizes... esposas exemplares... perdidas as que erram.

Não atreva a primeira pedra... auxiliae antes a sua regeneração... Scenes de forte e excitante realismo... Prohibido para menores e senhoritas.

A seguir: SONHOS DE LUXURIA NO CARNAVAL — 4 balles e phantasia. Depois do Carnaval — Inauguração do Casino Phenix Dancing.

O REI DO JAZZ

com Paul Whiteman, John Boles, Lia Torá, Olympio Guilherme, Laura La Plante, Glen Tryon e mais uma pleiade de maravilhosas artistas

Film colorido, cantado e falado em portuguez

KEN MAYNARD em

SELLA DA SORTE
"Movietone"

HOJE No PARISIENSE HOJE

CINE FLUMINENSE
Campo S. Christovão, 80
Phone 5-1404

HOJE — Cinema Sonoro
O grandioso film com GRETA GARBO e JOHN GILBERT
ANNA KARENINA
e mais, só em matinee, "O LOBO SINISTRO" film em serie.

Amãhã — Amor Audaz, com Adolphe Menjou e Rosita Morano e mais dois esplendidos complementos.

Rio Branco
Praça 11 de Junho, 14.1629

AURORA
com GEORGE O'BRIEN e JANNET GAYNOR
SAIAS A' PRÓA
com GLEN TRYON e uma comedia

Sessão de 1 hora em diante

NACIONAL
F. 140072

HOJE — AMANHÃ
Finalmente será apresentado o sempre querido MAURICE CHEVALIER com CLAUDETTE COLBERT em
ROMANCE DE VENEZA
super-produção cantada e falada em francez

Atenção! Ingressos 2\$100
Crescência 1\$100
(E 17111)

Parisiense

AMANHÃ AMANHÃ

- 2 -

A FOX MOVIE-TONE apresenta

JANNET GAYNOR
MARY DUNCAN, NANCY DREXEL, CHARLES MORTON, BARRY NORTON e FARREL Mac DONALD.

— em —

OS 4 DIABOS

PATHE' PALACE

AMANHÃ — AMANHÃ

FOX MOVIE-TONE apresenta as empolgantes aventuras de um encantador e apaixonado

ROMANCE NAS SELVAS

GEORGE O'BRIEN ANTONIO MORENO
HELEN CHANDLER NOEL FRANCIS

O amor do atletico e bravo filho das selvas, florindo na majestade de uma natureza luxuriante.

A interessantissima comedia falada em hespanhol

El Barbero de Napoleon

Excelente numero do sem rival

JORNAL FOX MOVIE-TONE N. 49

— TOSCANINI, AINDA DESTA VEZ, TEM RAZÃO!... —

(Por SALVATORE RUBERTI)



Claude Farrère

— Terá v. regulado seu gramophone com os oitenta gram por minuto? Quem sabe não foi vítima de uma falsa velocidade?

— Confronte o metronomo e o movimento do disco e verá que "126" inicial está mecanicamente certo. Eu o contrólo!

Permitir-me-ei, em um dos próximos domingos de domingo, pôr alguns pontinhos nos ff con relação ao caso "Dolero", de Ravel. "L'Apprenti-Sorcier" de Mauvergot deu-lhe o espaço de hoje.

A large, stylized black and white illustration of a person in a dynamic, possibly dancing or falling pose. The figure is rendered with bold, expressive lines and a high-contrast, graphic style. The person's body is elongated and curved, with limbs extended in a way that suggests movement. The background is composed of dark, textured areas and lighter, more defined shapes, creating a sense of depth and atmosphere. The overall style is reminiscent of mid-20th-century modernist art or graphic design.

CARLOS
CAVALCANTE

Assumptos Femininos



ONDE AS MULHERES TRIUMPHAM

É longe ainda, infelizmente, em terras bem distantes que se vão contando as primeiras victórias femininas. Por este mundo afóra, por este mundo tão grande, vaca a mulher libertando pouco a pouco da longa, pesada, absurda tyrannia do homem e a muito caindo começa enfim a conquistar os direitos que tão injustamente lhe têm sido negados. Mas, como disse, são longinquas ainda, os outros céus distantes, as nossas victórias. Embora, assim, já conseguimos um pouco. É já animador saber-se que na Austrália e na Nova Zelândia, por exemplo, em fins do século decenove, as feministas marcaram um passo definitivo para a realização do nosso grande ideal, o direito de liberdade. Desde 1887, as mulheres das Novas Galles do Sul conquistaram brilhantemente o sufrágio municipal; mais tarde, em 1890, os outros Estados australianos e a Nova Zelândia seguiram o mesmo exemplo. E assim vão as australianas continuando a triumphante ascensão em prol da igualdade política.

Dois partidos são creados: o partido operário e o partido da temperança; em ambos, as mulheres vão conquistando innumeras victórias.

De outros terras, mais civilizadas que a nossa, poderíamos citar exemplos. Mas para que não nos esqueçamos das nossas horas de luta, vamos agora voltar ao nosso velho e bom ideal, o direito de liberdade. É a hora de chegar ao voto feminino. É a hora de ser glorioso, irmão, o nosso triumpho!

CLAUDIA

SILENCIO!

(AMADO NERVO)

Ufante de mi hombro, cabeceita rubia, nido de amor, rizado y sedoso: Por Dios, a nadie digas que tanto te nombro; por Dios, a nadie digas que nunca te he olvidado; por Dios, a nadie digas que siempre te sueña!

QUEM ESPERA...

"Quem espera sempre alcança" O proverbio diz bem? Pois eu tenho uma esperança De ganhar o amor de alguém.

"Quem espera, sempre alcança" ... Isso não será mentira! Porque a tua esperança Pode terminar em ira...

"Quem espera, sempre alcança" ... Isso pode ser verdade! Porém a gente se cansa De esperar a realidade.

"Quem espera, sempre alcança" ... Foi em tempo uma esperança Dentro de meu coração...

NE'CA

DIVAGANDO

Daqui do alto da minha janela Vejo um pedaço do mundo, E penso na vida...

Talhados vermelhos-escuros, inclinados Lembrando caminhos tristes de vidas... Desolados!

Novos telhados, mais cheios de sangue, Espetados sempre aos olhos do sol ardente Como virgem que espera o seu amado Alagremente!

E em as file, R. os meus olhos desviam Interiores claros, escuros, Risonhos ou lugubres...

E as chaminés Atravando nevoeiro de fumo escuro Lembram almas tristes, angustiadas, Buscando em Deus abrigo a tantas desventuras...

A vida — esta comédia diurna multiforme Hoje rindo como teledados novos Aos acentos do sol ardente; amanhã, lamuriando e chorando Como teledados velhos A's lagrimas da chuva tristemente...

NEWTON WANDERLEY

DA MINHA ESTATE

Nada esperar neste mundo, Não pode haver pior mal! Quem espera desespera, Mais indo espera afinal!

O maior beneficio do amor é fazer esquecer a vida.

Fazer sofrer uma mulher é uma outra maneira de possuí-la.

O silencio é ás vezes a maior prova de amor.

A dor também é um sacramento.

O que faz a união não é o lei, são os sentimentos.

PELOS DO ROSTO Cura garantida e sem dor. Dr. PIRELLI (Duas lojas, Boticas, Farmácias) Av. Rio Branco, 104 - 1º and. (13514)

O QUE TODA MULHER DEVE SABER

A moda na sua expressão

— pessoal —

A próxima moda fará a mulher mais importante do que a roupa. Sua silhouete, sua estatura, o colorido de sua tez, a sua personalidade serão então tomados mais em conta.

Os costurmeiros vão dar agora mais importância à mulher do que aos proprios vestidos.

As novidades para bem do que de novo devem ser completamente ignoradas, e a moda futura, que chamava sobre si toda a atenção mais que a propria mulher, vai ser agora completamente contraria.

A nova moda destacará a mulher e esta brincará com a moda. Não será mais ella uma coisa obrigatória, e cada mulher usará o que seu gosto pessoal lhe ditar. Não haverá mais linha da cintura, ficando a carga de cada uma encaixar a sua. Não haverá mais comprimento da anca, os vestidos de rua são positivamente mais compridos do que eram, a altura exata que elles devem alcançar depende da altura da mulher e do formato de suas pernas. Não haverá mais a silhouete, pois os efeitos serão de apanhados e tudo que lembre draperie apparecerá para dar uma boa apparencia à mulher. Não haverá mais a cor determinada.

Nenhuma cor será excluída da moda e cada pessoa escolherá o que melhor lhe assentar.

O contraste das cores dará a sua maior oportunidade para o gosto pessoal e será o mais importante elemento da moda.

AS CORES MAIS USADAS NAS PRAIAS ELEGANTES DA EUROPA

As cores mais usadas são o branco pastel enfeitado com amarello argenteo, o vermelho, o verde e a cor de ferrugem. O azul-marinho enfeitado com amarello e o cinzento claro com o encarnado formam contrastes encantadores.

Mais do que nunca usas-se os tecidos de algodão e cambrilhos para vestidos de duas peças. Alegres tecidos de seda listados para blusas, assim como os de algodão riscados e azoados, fazem deliciosos vestidos de praia.

Os acessórios voltaram feitos a

moa em 15 fins e são trazidos sobre as toalettes de tonne.

Os sacos de mão para escurecer ou praia estão muito em uso fazendo nestas occasiões parte da toilette de uma elegante. Estes sacos são alguns feitos de couro de cavalo: sim, exactamente como os elegantes sacos, muito em moda nos tempos de nossos avós.

Todas as cores misturadas formam lindos contrastes.

Outros são de pesados linhos ou palhas brancas como as de Panamá. Os felizes e as algas são particularidades levadas muito em conta nesta moda.

Os turbantes suplantaram os berets, excepto os listados. Usam-se "clips" em todos elles.

Os grandes chapéus para praia são tecidos em papel imitando Panamá ou grama palhas. Os chapéus de grandes abas, em linho encardido ou pespontados, são lindíssimos.

LIA LUIZA.

RECEITAS DE DOCES

MAGDALENAS

120 grammas de manteiga, 350 de farinha de trigo, 300 de açúcar, 6 ovos e 1 limão ralado.

MODO DE FAZER

Bate-se a manteiga com os ovos, junta-se o açúcar, depois a farinha e por ultimo o limão. Vae ao forno quente em formas pequenas.

BOLO AMERICANO

3 chloaras (das de chá) de farinha de trigo, 3 chloaras de açúcar, 1 chloara de manteiga, 1 chloara de leite, 1 colher de chá com bicarbonato de sodio, 4 ovos, sendo as claras batidas separadamente.

MODO DE FAZER

Bate-se primeiro o açúcar com a manteiga, depois as gemas, o leite, as claras e por fim a farinha de trigo.

Forno como para pão de ló.

Quando se pensa em Bolsas e Carteiras da Real Moda ha Alegria ha CONTENTAMENTO



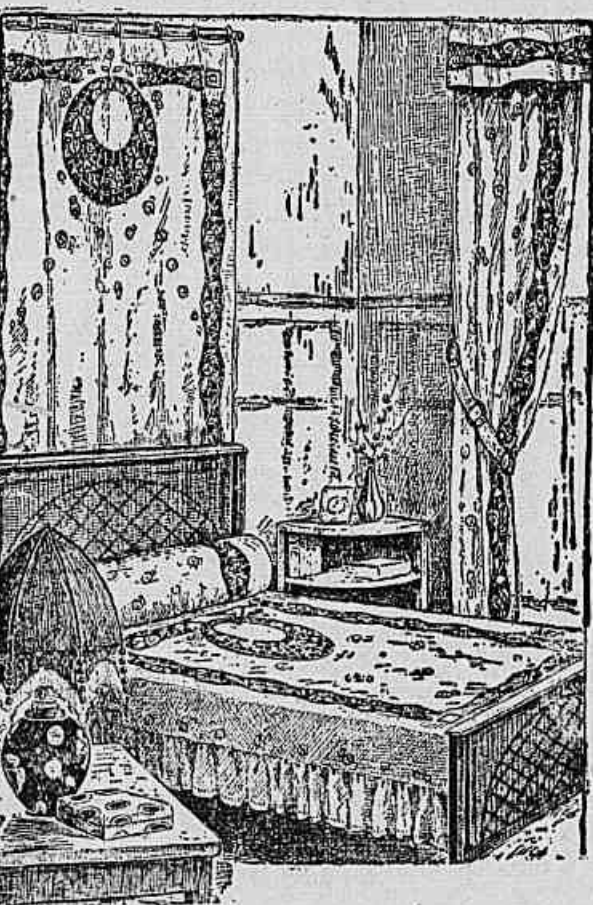
CARTEIRAS BRANCAS Bellissimos modelos

a 10\$, 12\$, 14\$, 16\$ e 18\$!

Rua Uruguayana 80

HOME, SWEET HOME

Um quarto de dormir



Não se usam mais aquelles moedas de ouro, pedras e gravaes que eternamente encostados ás mesmas paredes, pareciam, colhidos, aborrecer-se tanto!

Agora, no nosso home, todas as peças têm um aspecto alegre e acolhedor. Vejam as minhas leituras como é bonito este quarto. As cortinas são de um cretense leve, de cores claras; ao fundo, a



Mela noite... Tenho medo... Vou destando um segredo... Ninguém sabe — almas inquietas — Que seia bello e fecundo, trazendo, em sua abundancia, amparo d' velhice, d' infancia, e alegria aos corações...

Mil novecentos e trinta... Que espalho o Bem! Que não minta das grandes Aspirações! — Que seia bello e fecundo, trazendo, em sua abundancia, amparo d' velhice, d' infancia, e alegria aos corações...

Anno novo... Nova esperança de apeteida bonanza, chela das benções dos céos!... A vida é um rio constante; se corre num vale escuro, vai para um claro futuro cujo nome, eterno, é — Deus.

(Inédito)

BRANCA DE GONTA COLAÇO

NOSSA MESA

Couve-flor

COUVE-FLOR ESPECIAL

Cozê-se em agua com uma colher de manteiga e couve-flores tirando-se-lhe todas as folhas verdes; escorre-se-lhe depois toda a agua, tendo o cuidado de a partir o menos possível, collocando-se num prato de modo que pareça que ella nasce delle; cobre-se de ovos batidos e pão ralado, vae ao forno, e serve-se no mesmo prato.

COUVE-FLOR FRITA

Depois de cozida sómente em

CONCERTO PIANOS

E Autopianos, maxima perfeição e seriedade dando referencias. Machinismos, caixas, teclados, etc. Extinção de cupim garantida. Phone 80241. (E. 15873)

agua e sal, corta-se em pedacos de uma travessa. Deita-se-lhe por cima um pouco de molho de estufado, e depois de bem molhada, passem-se em pão ralado. Morgulham-se, então, em ovos batidos, cobrem-se do novo com pão e queijo ralados e frigem-se em banha. Quando estiverem corados, servem-se.

ROSA MARIA

PODEROSO

MATA DE FACTO TODO O INSECTO!

PREÇOS ESPECIAES CONFIRMAM O NOSSO PREÇO.

LATA de 1/4 de LITRO Rs 3.000

"1/2" "4.000

"1" "5.000

"2" "8.000

"3" "12.000

"4" "15.000

"6" "20.000

"12" "35.000

"24" "60.000

"48" "100.000

"96" "180.000

"192" "320.000

"384" "550.000

"768" "950.000

"1536" "1.600.000

"3072" "2.800.000

"6144" "4.500.000

"12288" "7.500.000

"24576" "12.000.000

"49152" "18.000.000

"98304" "25.000.000

"196608" "35.000.000

"393216" "45.000.000

"786432" "55.000.000

"1572864" "65.000.000

"3145728" "75.000.000

"6291456" "85.000.000

"12582912" "95.000.000

"25165824" "105.000.000

"50331648" "115.000.000

"100663296" "125.000.000

"201326592" "135.000.000

"402653184" "145.000.000

"805306368" "155.000.000

"1610612736" "165.000.000

"3221225472" "175.000.000

"6442450944" "185.000.000

"12884901888" "195.000.000

"25769803776" "205.000.000

"51539607552" "215.000.000

"103079215104" "225.000.000

"206158430208" "235.000.000

"412316860416" "245.000.000

"824633720832" "255.000.000

"1649267441664" "265.000.000

"3298534883328" "275.000.000

"6597069766656" "285.000.000

"13194139533312" "295.000.000

"26388279066624" "305.000.000

"52776558133248" "315.000.000

"105553116266496" "325.000.000

"211106232532992" "335.000.000

"422212465065984" "345.000.000

"844424930131968" "355.000.000

"1688849860263936" "365.000.000

"3377699720527872" "375.000.000

"6755399441055744" "385.000.000

"13510798882111488" "395.000.000

"27021597764222976" "405.000.000

"54043195528445952" "415.000.000

"108086391056891904" "425.000.000

"216172782113783808" "435.000.000

"432345564227567616" "445.000.000

"864691128455135232" "455.000.000

"1729382256910270464" "465.000.000

"3458764513820540928" "475.000.000

"6917529027641081856" "485.000.000

"13835058055282163712" "495.000.000

"27670116110564327424" "505.000.000

"55340232221128654848" "515.000.000

"110680464442257309696" "525.000.000

"221360928884514619392" "535.000.000

"442721857769029238784" "545.000.000

"885443715538058477568" "555.000.000

"1770887431076116955136" "565.000.000

"3541774862152233910272" "575.000.000

"7083549724304467820544" "585.000.000

"14167099448608935641088" "595.000.000

"28334198897217871282176" "605.000.000

"56668397794435742564352" "615.000.000

"113336795588871485128704" "625.000.000

"226673591177742970257408" "635.000.000

"453347182355485940514816" "645.000.000

"906694364710971881029632" "655.000.000

"1813388729421943762059264" "665.000.000

"3626777458843887524118528" "675.000.000

"7253554917687775048237056" "685.000.000

"14507109835375550096474112" "695.000.000

"29014219670751100192948224" "705.000.000

"58028439341502200385896448" "715.000.000

"11605687868300440077179296" "725.000.000

"23211375736600880154358592" "735.000.000

"46422751473201760308717184" "745.000.000

"92845502946403520617434368" "755.000.000

"185691005892807041234868736" "765.000.000

"371382011785614082469737472" "775.000.000

"742764023571228164939474944" "785.000.000

"1485528047142456329878949888" "795.000.000

"2971056094284912659757899776" "805.000.000

"5942112188569825319515799552" "815.000.000

"11884224377139650639031599104" "825.000.000

"23768448754279301278063198208" "835.000.000

"47536897508558602556126396416" "845.000.000

"95073795017117205112252792832" "855.000.000

"190147590034234410224505585664" "865.000.000

"380295180068468820449011171328" "875.000.000

"760590360136937640898022342656" "885.000.000

"1521180720273875281796044685312" "895.000.000

"3042361440547750563592089370624" "905.000.000

"6084722881095501127184178741248" "915.000.000

"12169445762191002254368357482496" "925.000.000

"24338891524382004508736714964992" "935.000.000

"48677783048764009017473429929984" "945.000.000

"97355566097528018034946859859968" "955.000.000

"194711132195056036069893719719936" "965.000.000

"389422264390112072139787439439872" "975.000.000

"778844528780224144279574878879744" "985.000.000

"1557689057560448288559149757759488" "995.000.000

"3115378115120896577118299515518976" "1.005.000.000

"6230756230241793154236599031037952" "1.015.000.000

"12461512460483586308473198062075904" "1.025.000.000

"24923024920967172616946396124151808" "1.035.000.000

"49846049841934345233892792248303616" "1.045.000.000

"99692099683868690467785584496607232" "1.055.000.000

"199384199367737380935571168993214464" "1.065.000.000

"398768398735474761871142337986428928" "1.075.000.000

"797536797470949523742284675972857856" "1.085.000.000

"1595073594941899047484569351945715712" "1.095.000.000

"3190147189883798094969138703891431424" "1.105.000.000

"6380294379767596189938277407782862848" "1.115.000.000

"12760588759535192379876554815565725696" "1.125.000.000

"25521177519070384759753109631131451392" "1.135.000.000

"51042355038140769519506219262262902784" "1.145.000.000

"102084710076281539039012438524525805568" "1.155.000.000

"204169420152563078078024877049051611136" "1.165.000.000

"408338840305126156156049754098103222272" "1.175.000.000

"816677680610252312312099508196206444544" "1.185.000.000

"1633355361220504624624199016392412889088" "1.195.000.000

"3266710722441009249248398032784825778176" "1.205.000.000

"6533421444882018498496796065569651556352" "1.215.000.000

"13066842889764036996993592131139303112704" "1.225.000.000

"26133685779528073993987184262278606225408" "1.235.000.000

"5226737155905614798797436852455721245088" "1.245.000.000

"10453474311811229597594873704911442490176" "1.255.000.000

"20906948623622459195189747409822884980352" "1.265.000.000

"41813897247244918390379494819645769960704" "1.275.000.000

"83627794494489836780758989639291539921408" "1.285.000.000

"167255588988979673561517979278583079842816" "1.295.000.000

"334511177977959347123035958557166159685632" "1.305.000.000

"669022355955918694246071917114332319371264" "1.315.000.000

"1338044711911837388492143834228664637542528" "1.325.000.000

"2676089423823674776984287668457329275085056" "1.335.000.000

"5352178847647349553968575336914658550170112" "1.345.000.000

"10704357695294699107937150673829317100340224" "1.355.000.000

"21408715390589398215874301347658634200680448" "1.365.000.000

"42817430781178796431748602695317268401360896" "1.375.000.000

"85634861562357592863497205390634536802721792" "1.385.000.000

"171269723124715185726994410781269073605443584" "1.395.000.000

"342539446249430371453988821562538147210887168" "1.405.000.000

"685078892498860742907977643125076294421774336" "1.415.000.000

"1370157784997721485815955286250152588843548672" "1.425.

PAGINA DAS CRIANÇAS

CONTOS DE TIA LILA

BRINCANDO DE ESCONDER

Batava chovendo... Mas, em casa da vovó, onde Neta passava as férias, a chuva pouco importava... A casa era tão grande que dava sempre gosto e lugar para as brincadeiras. De mais, havia lá muita gente para os jogos: Dado e Lúis, que eram irmãos de Neta, e os primos todos: Gustavo, Alice, Paulinho e Martha. Até Alberto entrava nas estrepolias! Alberto era o título. Um título de quatro anos só, com menos juízo e mais ideias que todos os sobrinhos juntos! Naquella tarde de chuva, depois de muito discutir, a omeçada resolveu brincar de esconder. Não havia coisa que Neta mais gostasse!

A casa antiga era cheia de cantinhos difíceis de descobrir e bons para a gente se esconder! — Um... dois... três! gritou o tio Alberto. Vá a procura da partida! Sou eu que procuro!... Ninguém mais disse nada... Só os ouvidos mais atentos e os passos mudos como os de um bando de ratinhos. As crianças saíram à procura de lugar e Alberto lá ficou, de olhos tapados, contando alto e bem devagar...

Tinha que chegar até cem! — Vinte... vinte e um... Corra daqui!... Procura de lá!... Ah! sou eu! cochicha uma vez. Cheguei primeiro!... Neta roda ainda como tanta... Onde se há de esconder?!

— Quarenta e quatro!... quarenta e cinco!... Meu Deus! e se o Alberto chegar a cem antes que Neta tenha acabado logo!... Em baixo da escada? Não! Na copa? É! Muito fácil... Lá em cima? Alberto disse que não vale...

Então... Ah! só se for no quarto de costura... É! Isso mesmo! Naquelle quarto que tem o armário grande, o armário enorme que toda a família chama de D. João VI. Porque? Neta não sabe que D. João VI foi um rei e que o movimento da daquella tempo... Sabe apenas que o armário é pequeno e que, quando a vovó abre a porta de dentro dele um cheirinho de guardado, um cheirinho bom de roupa limpa perfumada de jasmim e de rosas do Norte. Não é que justamente o armário está aberto hoje?!

Do lado esquerdo a porta está encostada, e Neta não resistiu à tentação de entrar no movimento grande que ela, mesmo de pé, não toca ainda na primeira prateleira... O quarto está meio escuro... o armário ainda mal! Neta instalou-se a um canto em cima de uma pilha de fazendas. Instalo-se, encosta a porta e por uma frestinha fica vigiando o movimento que Alberto vai gritar: — Cem! — Aqui ele não me acha! pensa ella... E o caso é que o tio travesso não se lembrou mesmo do arma-



Hoje de tempo de D. João, gritou com. Sabia pela casa toda e não foi ao quarto de costura. Neta estava quieta, quieta... Seus olhinhos habituais-se a escuridão e de repente a menina estremeceu! Que susto! Ah! junto do lado da vovó!... Ah!... era a boneca velha, a boneca que fora da mãe de sua vovó e de que o tio Alberto capocava tanto. Neta sempre tivera vontade de vê-la de perto. Tinha um arzinho sério, os cabelos trançados metidos numa rede e uma sala de seda rodada, e agarrada aos livros ensinava-me coisas interessantes. Moravam em Paris. Quando o papá de Branca veio para o Brasil deixou a filhinha com ela dizendo que seria o seu consolo.

Muitas vezes eu distraía a minha mástinha que andava triste e um dia em que organizaram no collegio um concurso da boneca mais bonita fui eu que tirei para Branca o primeiro premio! Ella ficou toda presa de me ter enfeitado e bem contente que eu tivesse aprendido. Quando Branca ficou mochinha velha para o Brasil. Deitou-me com cuidado dentro de uma caixa de madeira e disse-me: "Você vai comigo... Eu gosto de você e embora não brinque mais com bonecas quero guardá-la a vida toda."

— nova e que eu não sou... Sabe, Neta? não, as bonecas, podem parecer sempre novas, quando nos damos nos tratamos bem... mas a alma envelhece e é por isso que eu me sinto tão diferente das bonecas de hoje... — Quantos anos você tem? — Já nem sei mais... Foi a irmã mais velha de uma menina chamada Branca, que me comprou para presente de aniversário dessa criança. Branca era dozinha e gostou muito de mim. Por isso o nome de Genoveva e como era muito estudiosa e vivia agarrada aos livros ensinava-me coisas interessantes. Moravam em Paris. Quando o papá de Branca veio para o Brasil deixou a filhinha com ela dizendo que seria o seu consolo.

Muitas vezes eu distraía a minha mástinha que andava triste e um dia em que organizaram no collegio um concurso da boneca mais bonita fui eu que tirei para Branca o primeiro premio! Ella ficou toda presa de me ter enfeitado e bem contente que eu tivesse aprendido. Quando Branca ficou mochinha velha para o Brasil. Deitou-me com cuidado dentro de uma caixa de madeira e disse-me: "Você vai comigo... Eu gosto de você e embora não brinque mais com bonecas quero guardá-la a vida toda."

MARIA A. VELLOSO

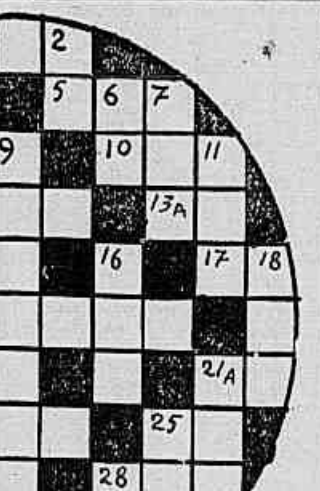
seu amigo preferido. — E as ideias sempre que as bonecas não sentem e esse para me carregar na boca durante todo o passeio aperfeiço-me demais pela cintura. Não sei como não morri. Ao voltar, Branca teve que concertar-me a sala um pouco despretada da blusa. Ralhou com Viúva, mas essa não se importou. Satisfeita com a posição mais de bichos do de bonecas. Eu voltei para a minha caixa acolhedora. Sei de lá num dia de festa. Imagine que Viúva, a menina trançada, ia casar-se. Casou-se com 15 annos e parecia uma meninazinha vestida de noiva. A bonequinha viva estava parecendo entre os véus, no vestido de casa bordada, uma boneca verdadeira dessas que não se mexem e ficam sempre bonitas... Eu fui morar então no armário do quarto de Viúva. E parece que Viúva também, como Branca, achou que as meninas não podem passar sem bonecas. Viúva teve uma filha: Clarice, que é sua mãe, Neta.

— Então você não conhece a todos e sabe os nomes assim? — Sei!... Clarice foi uma menina tão delicada, tão boa para mim que gostei della quasi tanto quanto de Branca. Seu divertimento preferido era cozer para mim. Um dia vestiu-me de moda das bonecas do seu tempo, mas eu achel-me tão feia naquellas roupas que pedi-lhe que me puzesse de novo minha sala baldia. — Eu acho que ella vai bem em você... Parece uma boneca de enfiar... dessas que se usam na sala... — Então você não se envergonha de me ter em sua casa? — Não, Genoveva... Eu tenho muitas filhas, mas são bonecas educadas que se dão bem umas com as outras, que não brigam nunca... Se você quiser, você pode vir morar com ellas. E fica sendo madrinha do meu fim de semana, quer? Você conta a elle suas viagens e depois, quando eu tiver mais tarde como a mamãe um beldé que se meça, você conta a elle também umas historinhas bonitas.

Eu vou pedir a vovó que... — Está aqui! está aqui no armário D. João VI!... — Que susto minha! que susto você não me fez! disse a vovó da mamãe. — Que ideia! que ideia! exclamavam os primos. A vovó encanecou o armário antigo. Na prateleira de baixo, como duas bonecas, estavam Neta e Genoveva.

A boneca velha calou nos braços da bonequinha loura, que ouvia meio entontecida a algazarra dos primos. — Sala lá! menina! exclamou a vovó. E elle carregou duma vez com Genoveva... Ella é sua. Foi sua mãe que a esqueceu aqui... É uma boneca velha, mas acho que dá sorte... Já foi de minha mãe!... Leve-a!... E Neta abraçou a boneca velha, fez-lhe festas e depois, com o rubro dos olhos, olhou para a vovó e disse: — Vem comigo sim, Viúva! Deixa estar que eu nunca hei de dar você para os cachorros carregarem!... Vem comigo!...

recebeu o Vovó, interessantes soluções coloridas e recordadas, dos inteligentes netinhos: Começamos por D. João VI, residente em Juiz de Fora, compoz um verdadeiro quadrinho, em que o passarinho pousa num galho, espantado porque um reguim amarelo lhe o ninho. Em seguida, pomes em relevo as soluções coloridas de Aécio B. Carvalho, também residente em Juiz de Fora, em que a taça figura num mesa festiva, entre outras tagas: Maria Paul. G. Aracy Corrêa e Castro; Myriam Perreira (Itaipava); Nephelita; Maria Natyvidade Couto, Paulo da Silva, Lollina de Almeida (Ubatuba); Aristete Duarte Monteiro, Albertina Alves, Maria Lopes Alves, Altair Bessa (Petropolis); Waldi Bessa, Elvira Gonçalves Dias (Petropolis); Dias (Petropolis); Manoel T. Figueiredo, 74 — Victor Velho, 75 — Geraldo Barreto, 76 — Glória Duarte Monteiro, 77 — Lydia Weggelin de Abreu (Niterói), 78 — Alvaro Carlos Soares Dutra Filho, 79 — Eduardo Ribeiro (Péde), 80 — Benito Sampaio, 81 — Antonio M. Borja, (Petropolis), 82 — Léa Soares, 83 — Regina Costa,



(Composição de Sebastião de Araújo)

vezes... 27 — Rio que limita com o Paraguai, 31 — Maior, 32 — O ovo dos problemas do "Correio da Manhã". Verdades: 1 — Contração, 2 — Artigo, 3 — Reza (verbo), 4 — Aquil, 5 — Antonio Moreno, 6 — Casa, 8 — Patrio, 9 — Patente militar, 11 — Via publica, 14 — Sofrimento, 15 — Model...

Amor, 62 — Oromar de Jesus Gamba, (Itaipava), 63 — Augusto Maria, 64 — Ary Bastos de Carvalho, (Desculpa, mas a letra não era bem clara), 65 — Renato Elias (Vitoria) — Esp. Santo, 66 — Acyr Loureiro Lima (Juiz de Fora), 67 — Paulo Gimes, (Juiz de Fora), 68 — Maria Lopes Alves, 69 — Waldi Bessa (Petropolis), 70 — Altair Bessa, 71 — Elvira Gonçalves Dias, 72 — (Todas de Petropolis), 73 — Washington de C. Castro, 74 — Manoel T. Figueiredo, 75 — Victor Velho, 76 — Geraldo Barreto, 77 — Glória Duarte Monteiro, 78 — Lydia Weggelin de Abreu (Niterói), 79 — Alvaro Carlos Soares Dutra Filho, 80 — Eduardo Ribeiro (Péde), 81 — Benito Sampaio, 82 — Antonio M. Borja, (Petropolis), 83 — Léa Soares, 84 — Regina Costa,

Realizado o sorteio entre as soluções, coube o premio ao netinho José Onofre Sarmiento, residente em Ponta Nova — Estado de Minas Geraes. Pedimos (felizmente) a importância de \$500 em sellos do correio, para a remessa do livro. Endereçar a carta para "Vovó Léa", Torneio Infantil — "Correio da Manhã" Rio de Janeiro.

Solução do problema "Taça"

Soluções coloridas e recordadas

tana Jr., (B. Paulo), Adalberto Simões Monteiro. Como se vê, torna-se cada vez maior o numero de netinhos que accodem a secção que lhes é destinada no numero de domingo.

Problemas recebidos Recebidos: o excelente desenho e composição "Touro" de Oswaldo Bernardi, residente em Santa Rita do Sapucahy (Minas); Batista, ter mandado a solução por escrito, para poupar tempo e trabalho com uma cópia tão perfeita, "Zintello" de J. Albuquerque (Cidade de Maricá), "Obelisco" de Washington C. Baratta (Vovó agradece a prova de amizade), "Bala" de Sebastião de Araújo; "Pierrot" e "Jornaleiro", excellentes composições de Aécio de Paula Penna (Curvello — Minas), e mais o problema "Crus de Cló B. Carneiro (Jacarepaguá)". Esses problemas, aproveitáveis, que são quasi todos, irão sendo publicados na medida do possível, attendendo-se que os problemas de domingo são os que não importa. Haverá sempre preferência para qual-quer um que apresente novidade e originalidade. A enviar os netinhos continuar a enviar os seus trabalhos.

Correspondência Especial O Vovó Léa tendo adoecido da gripe, não estava na redacção, no momento em que o interessado Alfredo Carlos Soares Dutra Filho, compareceu para receber o seu premio. O livrinho foi então enviado pelo correio, registado, e devolvido ao autor, a sua proxima solução deve participar se o recebeu.

Continuamos a pedir aos netinhos para enviar toda a sua correspondência para "Vovó Léa", TORNEIO INFANTIL — "Correio da Manhã", Rio de Janeiro. Queremos assim que a correspondência infantil venha directamente ás nossas mãos, poupando tempo e trabalho.

Sandro Rendi, dono de uma estalagem que em tempos existiu na estrada real entre Siena e Florença, era a pessoa mais occupada de todo o mundo. Tinha sempre a estalagem cheia de viajantes e era elle sózinho quem tomava conta de tudo. Sua mulher morrera, deixando-lhe uma filha chamada Nina, mas Sandro declinou a casa outra vez, pois não podia passar sem ter alguém que o ajudasse.

Não foi, porém, feliz; a nova esposa tinha tanto de formosura como de preguiça e orgulho; e como a fama de sua grande beleza se tivesse espalhado por toda a parte, tornara-se ainda mais conhecida e procurada. Todas as viajantes que passavam pela estalagem diziam uns aos outros: "Já viram alguma vez uma mulher mais bonita do que esta?"

Nos primeiros tempos Sandro respondia que não; mas, quando Nina começou a crescer e se tornou uma moça encantadora, já então diziam: "Bem que a entenda! É uma diva! alguma, uma moça, encantadora!" Succedeu o que era de prever: a mulher que se envaldeceira por causa da admiração que sempre causava, não pôde ouvir que se trocasse elogios a alguém que não fosse ella; começou logo a olhar Nina com olhos de despeito e inveja. Como tinha recebido muitas joias dos seus admiradores, o que havia ella de fazer? Vendeu metade das joias entregou todo o dinheiro a dois bandidos e disse-lhes que levassem Nina para uma floresta bem distante onde a matassem. Os dois bandidos levaram Nina para a floresta, mas de tal maneira se comoveram ao ver a sua inocência e belleza, que perderam a coragem de matá-la; amarraram-na a uma arvore e ali a deixaram para que morresse de fome e de frio. Assim passou Nina cinco dias e quatro noites; quando estava quasi sem forças, uma quadilha de ladrões veio para debaixo da arvore com o fim de repartir os roubos que cometera.

De repente, quando a luz de um archote illuminou o vestido branco de Nina, o capitão da quadilha exclamou: "Oh! minha Deus! Está ali um anjo a vigiar-nos!" Os ladrões ficaram aterrorizados; mas o capitão, como visse que a figurinha branca não se mexia, foi-se arrastando muito devagarinho e atreveu-se a tocar-lhe. "Não é um anjo, não, é uma linda moça!" exclamou elle. Vemham cá depressa e cortem as cordas. Ella está quasi morrendo.

Os ladrões levaram Nina para o seu covil, trataram-na com muito cuidado, e quando ella voltou a si, contou-lhes a sua triste historia. "Está bem", disse o capitão dos ladrões. Parece-me que não querias voltar para tua casa, pois do contrario tu madrastra arrastaria a tua forma de te matar. Deixa-te ficar conosco e serás a governantissima da nossa casa."

Foi isso que Nina fez. Era elle quem cuidava de tudo no covil dos ladrões e quem lhes preparava a comida. Quando elles chegavam, tratavam-na como a uma irmanzinha e

COMPANHIAS FRANCEZAS DE NAVEGAÇÃO CHARGEURS REUNIS & SUO-ATLANTIQUE Lutetia — no dia 7 de Fevereiro para: Lisboa, Leixões (via Lisboa), Vige e Bordeaux. — Passagens de: — Luxo — 1ª Classe — 2ª Classe — Preferencia — 3ª Classe com camarotes — 4ª Classe simples. — AGENCIA GERAL DO RIO DE JANEIRO 11/13 — Av. Rio Branco — 11/13 — Tel 4-6207.

Appartamento de luxo Aluga-se no Palacete Lafont, Avenida Rio Branco 257, excellente apartamento para familia de alto tratamento. Informações no mesmo com o porteiro. (11767)

CASA PEREIRA DE SOUZA Maior estabelecimento de chapéus para Senhoras e Meninas. 4 — Rua GONÇALVES DIAS — 4 (14070)

TRUCS E ILLUSÕES pelo professor ARONACK

OS ENVELOPPES MYSTERIOSOS (DO LIVRO "OS MYSTERIOS DOS IRMÃOS ARONACK")

Três envelopes vazio, um azul, um branco e um vermelho, (prova-se que estão vazios, enfiando nella a ponta da varinha magica). Três cartões do tamanho de um cartão postal: um vermelho, um branco e um azul. V. introduz o cartão vermelho no envelope azul, o cartão branco no envelope encarnado. A prova é que os envelopes não fechados são expostos verticalmente contra um castiçal. Pa-

ra mais effeito collocaremos castiças de cores diferentes: um azul, um branco e um vermelho. No castiçal azul, se achard uma volta encarnada, no branco uma volta branca e no vermelho uma volta azul. Sem truco nem manipulação o cartão vermelho, metido no envelope azul, passou para o envelope encarnado. A prova é que o cartão encarnado, o cartão azul que estava no envelope vermelho, se acha no envelope azul.

Vendeu as joias que lhe restavam e deu todo o dinheiro a uma felleira, para que ella lhe desse em troca um par de chinelinhos de estufa. Quando o capitão dos ladrões voltou a estalagem, disse-lhe ella: "Tem aqui um lindo presente para levar a menina de quem me falou no outro dia."

Os chinelinhos da quadilha levou a capitã de Nina, e no dia seguinte, quando esta se encontrou só, foi calçá-los para ver o que ficavam. Quando os ladrões chegaram a noite, encontraram a irmanzinha morta e estendida no chão. Por mais voltas que dessem a imaginação, não podiam comprehender a razão da sua morte.

"Como está bonita!" disse o capitão dos ladrões. "Vamos vesti-la como se fosse uma princesa, e a nossa caverna será o seu throno." Assim fizeram: arramaram um leito no meio da caverna, nelle deitaram Nina, e, para fazerem com que elle fosse mais bonito, vestiram-na com os seus mais ricos vestidos e foram-se embora tristemente, procurando outro lugar da floresta, onde pudessem habitar.

Os caçadores, quando viram que aquella parte da floresta já não era infestada por ladrões, vieram por aquelles lugares a procura de caça selvagem. Um dia, quando os caçadores estavam a caçar, ouviram um grito de socorro e correram para o lugar onde o grito se ouvira. Ao ver Nina deitada sobre o leito, ficaram assombrados e exclamou:

"Oh! mas que belleza peregrina! Está tão formosa que é impossível que não viva ainda!" Experimentou por varias vezes fazer a voltar a vida, mas ella não se mexeu. Por fim, já cansado, quando começava a abandonar a ideia de que não tinha outro remédio senão deixá-la ficar; não quiz contudo retirar-se sem levar uma recordação do tão formosa menina. Decidiu levar uma das suas riquezas: um anel de ouro com chinelinhos de, quando a tirou, viu, cheio de admiração, que a menina abria os olhos e sorria. Então, sem demorear, tirou-lhe o anel e chinelinhos. Nina voltou immediatamente a si e ergueu-se no solo. O jovem duque, louco de alegria, tomou-a nos braços, conduziu-a ao coló da estalagem, sentou-a no leito e levou-a para a grande, palácio onde morava.

No caminho Nina narrou-lhe o que havia acontecido. A madrastra, a felleira e os dois bandidos foram castigados; os ladrões foram perdoados pelo duque, que os tomou a seu serviço. Alguns dias depois effectuava-se, com grande pompa, o casamento do jovem duque com a encantadora Nina, e com ella viveu muitos annos feliz.

Este casal de indios, combina matar o cacique de uma tribo inimiga. Este, porém, tudo escuta e trata de se esconder. Vamos procurar o esperto do cacique? — Manon

Este casal de indios, combina matar o cacique de uma tribo inimiga. Este, porém, tudo escuta e trata de se esconder. Vamos procurar o esperto do cacique? — Manon

Este casal de indios, combina matar o cacique de uma tribo inimiga. Este, porém, tudo escuta e trata de se esconder. Vamos procurar o esperto do cacique? — Manon

Este casal de indios, combina matar o cacique de uma tribo inimiga. Este, porém, tudo escuta e trata de se esconder. Vamos procurar o esperto do cacique? — Manon

Este casal de indios, combina matar o cacique de uma tribo inimiga. Este, porém, tudo escuta e trata de se esconder. Vamos procurar o esperto do cacique? — Manon

Este casal de indios, combina matar o cacique de uma tribo inimiga. Este, porém, tudo escuta e trata de se esconder. Vamos procurar o esperto do cacique? — Manon

Petroleo Soberano Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

Do envelope branco o prestidigitador tira um cartão azul, branco e vermelho. SEGREDO: Os tres envelopes são duplos, isto obtem-se collando cuidadosamente costa com costa dos envelopes iguaes. Em dois envelopes fechados se encontra um cartão de cor correspondente. No envelope branco um cartão com as cores francezas está fechado antes da experiencia. Apresenta-se o compartimento vazio e não fechado. Tendo-se posto um cartão de cor diferente excepto no envelope branco no qual se põe um cartão branco, v. os fecha e apola dentro os tres castiçais, mais v. os virou secretamente. Abre os envelopes com a ajuda de faca do papel azul, azul, branco e vermelho se v. quizer...

ROTA QUE SEJA!

Devolva-nos por favor a camisa ou o par de meias que lhe desagradou, nós o aceitamos com o mesmo sorriso com que lh'o vendemos

O CAMIZEIRO
28j32 Rua Assembléa

Nicola Naval — Marinha
Exercito — Funcionários Públicos — Pensionistas do Tesouro
— Enxovas completas — Uniformes — Enxovas civis — Rompas brancas — Colpões — Calçados — na Associação de **Trabalho e Brinquedo** — Rua do Ouvidor, 33. — Telephone 3-3664.

ARGO DO MACHADO
(E 16143)
Aluga-se uma bella moradia, no Largo do Machado n. 37, casa XI, podendo ser vista a qualquer hora, onde darão as mais informações.
(E 16163)

ALUGA-SE
Família de tratamento o predio de alvimentos, 4 quartos e todo o conforto diurno, á rua Theresza Guimarães, 19.
(E 16132)

HERVANARIO
(E 16138)
e grande salão, a 260\$. As vezes nas mesmas; trata-se de do Lavradio 137, sob. tel. 2-16138.
(E 16138)

A' 100\$, alugam-se sal
quartos com direito a cozinhas e o tanque para lavar roupa de casa, á rua 1º corvo Filho n. 40, antiga A.
(E 16138)

CASA DE CAMPOLUÍRA
Rua, 94000; entrega grátis. Pedi-
dos: Telefones 8-2767 e 3-4259.
(E 16418)

CEBIDAS E VINAGRE
Técnicos destas indústrias, com algu-
m título, aceita negociações. Informações:
Telefones 3-4930.
(E 15801)

CASAL DISTINTO
Em casa de família, à Rua Desem-
perador Iteiro n. 131 - Fábria, ali-
mentação esplêndida sala de frente com pen-
são.

A' 250\$, alugam-se c-
com 2 quartos, 1 sala, fogão,
geladeira, banheiro, ta-

CASA VILLA ISABEL
Aluga-se uma confortável e limpa, 4 quartos, 2 banheiros, sala ampla, cozinha completa, churrasqueira, garagem para 2 carros e piscina. Chaves na esquina, Armazém de Cimento. Tratar à Rua Otaviano n. 81, sr. Otaviano. (E 17049)

Palaceté Parisiense
Aguarda-se duas confortáveis salas com uma mesa, em prédio no centro de uma grande parque, para creanças; à rua das Palmeiras, 100. Tratar à Rua Otaviano, 81, sr. Otaviano. (E 17049)

CASA EM ANDARAÍ
Aluga-se por R. 305.000 mensais, bom prédio à Rua Araripe Junior n. 100, próximo à Rua Barão de Mesquita. (E 16)

ALUGUEIRO O predio á rua Machado de
Alis n. 39. Está aberto a qualquer
pessoa interessada. (E 17051)

FLAMENGO

ALUGUEIRO O predio á rua Machado de
Alis n. 39. Está aberto a qualquer
pessoa interessada. (E 13996)

CASA NO CENTRO

ALUGUEIRO A nova e esplendida casa da
rua André Covellat n. 41, soleira
de 4 quartos, 2 salas, cca, banheiro
cozinha. Está aberta. Preta-se á rua
Riachuelo n. 240. (E 15663)

5 quartos, 3 salas, banheiro, garagem
e cozinha de hygienica construçao. Bom
auto-omnibus para á porta. Chama
cassê da construçao. Tratar pelo tele-
f. 4-3733. (E 15662)

CASA EM IPANEM

ALUGUEIRO uma recém-construida,
de dois praças, 4 quartos, varanda,
terrace, garagem e demais commodida-
des para a familia. Contato com
PAUL REDEFERN, 41. (E 15661)

CONSULTORIO

APARTAMENTO EM BOTAFOGO
Seções, por 350.000, à Rua Rodrigues de
O. n. 35; instalações completas. (E 15824)

OBRODRAS NA LAPA
Alugue-se juntos, os dois andares do
edifício da Rua Maranguape n. 41, ser-
vindo para duas famílias, tendo ca-
da um cozinha, banheiro e quarto para
duas. As chaves estão na loja do mes-
mo endereço.

**ALUGUE-SE, com electricidade, gas,
corrente e limpeza. Rua Uruguai
numero 5, 1º andar. (E 15825)**

DESCOBRER TUDO
Pessoa com longa pratica de
ligações, agillo abastado, pagamento
po de terminado o trabalho. Te-
ne a 5-3966 — ALBANO. (E 15826)

PONTO BOM
Alugue-se um armazem com mo-
da para Rua Elias da Silva n. 281, E

nde se informa. (E 16260)

JARDINEIRO

Portuguez recentemente chegada, oferecendo para jardineiro ou outro serviço, boas informações ou fidiar. Rua Bellegardes n. 2. Phone 9-2219, genio Nova. (E 16261)

SOBRADOS

Alugam-se a Avenida Rio Branco, proprios para escriptorio. Trata-se a rua São Bento

de Quintino Bocayna. (E 16262)

POSTO 2

Aluga-se casa luxuosa, mobiliada, q. 12. 1-6008000. Phone 7-0421. (E 16263)

Procure uma casa

nova, luxuosa, espaçosa, confortavel, centro de terreno e muito arejada, para ver a da rua Cesario Alvim n. 111. (E 16264)

DESENVOLVEI

[illegible]

Aluga-se, a rua Conselheiro
Braga, numero 31, com fundos
no Becco do Bragança nu-
mero 30. Informações a rua de
Bento numero 15.
(E 15052)

CASA MOBILADA
Aluga-se uma casa com 2 quartos, a-
quilia de tratamento, proximo aos ba-
ns de mar. Rua Dois de Dezembro
1774. Pode ser vista das 10 em diante.
(E 17099)

qualquer negocio. Rua da Assen-
sao numero 117. (E 15051)

CINEMA
Optima occasiao. Vende o sr. A-
co, Restaurante Reis, depois de 1
ano. Avenida Almirante Barroso,
(E 15050)

Casa para negocio
com moradia para familia, aluga-se
Bomfim n. 132; trata-se a rua
S. João n. 158. Telephone 8-046.
(E 15049)

"DORAS" DAS PARTURIENTES

Innumeros attestados provam
xublerantemente sua efficacia
e muitos medicos aconselham.

Vende-se em todas as pharma-
cias e drogarias.

Deposito geral:
ARAÚJO, FREITAS & C
R. Orlives, 88 — Rio.

combate a origem da enfermidade

C. — Rua Gonçalves Dias, 59 — RIO.

1918. (11221)

medo senão dizer a verdade a affectivo como era de valent
nha. hubil na sua profissão, dis

Thompson quem se encara-
va de l'ha contar, e eu en-
cou-o em silencio, surpreendi-
do.

— Senhorita Clifford, quanto a
mim, disse o official, aquillo fol-
dos actos de maior coragem
se tem praticado no mundo.

A bordo de "Zanzibar", eu,
o primeiro, como sempre Roberto
Seymour foi um leve, os deses-
perados que andam no mundo pa-
rachemmodar os outros, mas,
contando, era um homem a

— Seis pouco a Deus que lhe tenha apurado a vida, e eu mesmo peço a senhora e a creança pelas almas dele se sacrificou por mim. — disse elle automaticamente, um homem ás dritreitas? — Mas, acrescentou com estranheza tom da convicção, eu creio ainda vive.

— Se houvesse morrido, eu teria a sábio logo.

— Deus a ouça! replicou se ella.

“Hel me lembrar da tua ternura e carinho, com a tua ternura e carinho que, por mim, jámalis tenha sentido munição.”

“Quer agora, que no futuro hei de dar a resposta ao teu pedido, se acaso a desejares a mim?”

“Onde quer que tu vá, quer que tu estejas, a minha porta será a mesma sempre aberto Seymour.

— Nessa tarde mesmo, sabia que ella estava mais calma, e que se havia velado a cama do filho.

A pobre senhora estava consolada, e falou deitando-sees de Roberto Clifford.

— O que ha de a senhorita sair de mim?

— Não eu não sabia o que nem o que fazia, naquella noite.

— O terror...

Con

